

Índice / Contents

Artículos

- ¿Historia, Teoría o Epistemología? Análisis y Caracterización de Asignaturas y Cursos de Historia de la Psicología en Curricula Universitarios de Psicología de Argentina (1950-1997)
[History, Theory or Meta-theory? History of Psychology Courses in Argentinian Undergraduate Psychology Programs (1950-1997)]
Catriel Fierro 2
- CARAVAGGIO, MEMBRUM PUTRIDUM ET FOETIDUM. La Naturaleza del Arte Barroco desde un Análisis Psicobiográfico
[CARAVAGGIO, MEMBRUM PUTRIDUM ET FOETIDUM. The Nature of Baroque Art from a Psychobiographical View]
Iván Sánchez-Moreno y Alicia Fernández Martínez 19
- Mujeres “que viven mal”: El Colegio de las Jóvenes desamparadas y la subjetivación de las prostitutas en el Madrid de la segunda mitad del XIX
[Women “Living in Disrepute”: The School for Young Women in Distress and the Subjectification of Prostitutes in Madrid in the Second Half of the 19th Century]
Montserrat Cañedo Rodríguez 29
- Díaz-Guerrero’s Contributions to the Internationalisation of Mexican psychology
[Contribuciones de Díaz-Guerrero a la Internacionalización de la Psicología Mexicana]
Rolando Díaz-Loving 40
- “Usted es mi Colega más Cercano”: La Correspondencia entre Walter Blumenfeld (Lima, Perú) y Bettina Katzenstein (Sao Paulo, Brasil) (1936-1965)
[“You are my Closest Colleague”: The Correspondence between Walter Blumenfeld (Lima, Peru) and Bettina Katzeinstein (Sao Paulo, Brasil) (1936-1965)]
Ramón León y Ana María Jacó-Vilela 51

