

**JOSÉ PEINADO ALTABLE (1909-95).
O LA PERSEVERANCIA FRENTE
A LA ADVERSIDAD.
1ª PARTE LOS AÑOS DE FORMACIÓN**

TOMÁS PELÁEZ REOYO
JOSÉ MARÍA ROMÁN SÁNCHEZ
HELIO CARPINTERO CAPELL
Universidad de Valladolid

RESUMEN

Se presenta una biografía de José Peinado Altable (1909-95), cuya figura oscurecida por el exilio ya forma parte de nuestra historia científica y cultural. Este psicólogo y educador nació a principios de este siglo en Valladolid. Sus primeros intereses se orientaron hacia la enseñanza en donde se benefició de la renovación pedagógica de aquellos años. Fué alumno de la Escuela Superior del Magisterio y, tras unos meses de ejercer como inspector de primera enseñanza, estudió como becario en el Instituto Juan Jacobo Rousseau de Ginebra al lado de Claparède y el joven Piaget. La guerra civil alteró la trayectoria iniciada por ese prometedor joven especializado en psicología y pedagogía. Su obligado exilio en México y Venezuela, le sirvió para madurar como psicólogo profesional y académico. Después de veinte años de ausencia, regresó a España (1962) donde destacan sus estudios sobre integración de niños deficientes que cimentaron la actual política educativa de "integración escolar".

ABSTRACT

In this work, it is shown a biography of José Peinado Altable (1909-95) who is a part of our scientific and cultural history, although his figure was got dark by exily. This psychology and educator was born in the beginning of this century in Valladolid. His first interests turned towards the education where was beneficiary of the pedagogic renovation of those years. He was a student in the high school of education and after some months working as inspector of elementary education, he studied as a scholar ship of Ginebra with Claparède and the younger Piaget. Promising young specialized in psychology and pedagogy. His obligatory exily in México and Venezuela allowed him to grow as profesional and academic psychology. After twenty years of absence he came back to Spain (in 1962) where his important studies about the integration of mental handicapped children established the recent educative politic of "integration in the school".

1 INFANCIA Y ADOLESCENCIA: 1909-24

El 18 de febrero de 1909, nace José Peinado Altable en el seno de una familia de la burguesía vallisoletana. En el certificado de bautismo, consta que lo bautizaron en la Iglesia de El Salvador, en la misma pila que a San Pedro Regalado (patrón de Valladolid), el día 5 de marzo de 1909. Su padre, Germán Peinado González, trabajó de Cajero General del Banco Castellano, vinculado a la Sociedad Industrial Castellana. Su madre, Felicidad Altable Redondo, era maestra y junto con su hermana, Josefa, tenían un colegio privado en el domicilio familiar. Preparaban a "señoritas" para el acceso a la Escuela Normal de Magisterio. Aquí aprendieron los hermanos Peinado Altable sus primeras letras.

Peinado, cursó sus primeros años de escuela, en un colegio público dependiente del Ayuntamiento, conocido por el nombre de "Colegio de Doña Primitiva"; era una escuela graduada con párvulos y primaria. Entre las profesoras estaban: Dña Carmen Alcalde y Dña Cipriana Barragán. Según sus propios recuerdos y los de su hermano Manuel, parece ser que era mal estudiante, bastante travieso, inquieto y revoltoso; siempre estaba castigado, que consistía quedarse durante el mediodía sin ir a comer a casa. Por eso los recuerdos que conservaba de esta escuela eran muy negativos y todos ellos relacionados con los castigos.

Al estarse construyendo la estación de ferrocarril, llegaron a Valladolid muchos franceses. Con este motivo abrieron una academia privada: la Alianza Francesa. Su padre, entendía que el francés era una lengua importante, que les sería útil de mayores así que desde muy pequeños llevó a José y a sus hermanos a esta academia. Cuando terminó los estudios en la Escuela de Dña Primitiva, empezó a ir a clases particulares con D. Eulogio López, un gran maestro con el que profundizó en cálculo, geografía, lengua...

Los domingos iba a misa a San Benito, y formaba parte del "Coro del Niño Jesús de Praga" Cantaba como solista con otro niño y la profesora que les dirigía los ensayos estimuló su afición por la música. Empezó dándole clases particulares en casa por lo que sus padres le compraron un piano. Con ella aprendió conocimientos de solfeo y se preparó para empezar los estudios de música en el Conservatorio de Valladolid. Peinado se inclinaba por la música. Quería ser director de orquesta (Peláez, 1995). El 12 de septiembre de 1921, a los 12 años, se matricula de 1º, 2º y 3º de Solfeo y de 1º y 2º de Piano. El curso 1922-23, se matricula de 3º y 4º de piano y el curso 1923-24, de 5º, en la Escuela de Música de la Real Academia de Bellas Artes de Valladolid llegando hasta 6º.

Durante este tiempo, había asistido a clases particulares de Piano con D. Eugenio Fernández y D. Aurelio González, a los que consideraba muy buenos profesores. Estaba entusiasmado con la música, cuando a los 15 años empezó a notar un temblor en las manos. Sus padres le llevaron a consulta, y la respuesta de todos los especialistas fue, que el temblor era de la familia del mal de Parkinson y no se le iba a corregir. Ésta fue una más de las razones por la cual sus padres le desaconsejaron a que siguiera con la música. Su padre le dijo, que con la música no iba a vivir y le preguntaba qué quería estudiar o ser, para ganarse la vida; solía repetirle una frase: "Pepe, no eres ningún Beethoven". Se decidió a estudiar para maestro; en aquel momento le pareció la salida más fácil, además seguía la vocación familiar que habían compartido: la abuela materna, su tía y tío maternos, e incluso su hermano Manuel, que lo compatibilizó con la medicina.

2. ESTUDIOS UNIVERSITARIOS: 1924-1932

En 1924, a los 15 años tras superar un ejercicio escrito, otro oral y uno práctico ingresa Peinado en la Escuela Normal de Maestros de Valladolid. Sin haber hecho el bachillerato, se puso a estudiar magisterio donde empezó a destacar en el plano académico. Había tomado una decisión que se convirtió para él en un reto. Demostraría a todos que lo superaría y además tendría éxito. En 1928 a los 19 años obtuvo el Título de Maestro.

Con 19 años ejerce como maestro en Piñel de Abajo (Cerrato Vallisoletano) el curso 1928-29 en una escuela unitaria. Los alumnos apenas tenían preparación; tampoco se disponía de medios. Le aconteció un desafortunado incidente como docente. Llegó un escrito, ordenando la retirada de los crucifijos y demás símbolos de carácter religioso de las escuelas; él pensó que se podría hacer de forma ordenada diciéndoselo al cura del pueblo y, una vez retirados, entregárselos a éste para que se hiciera cargo de los mismos. El cura, se negó y encontró el apoyo del pueblo para oponerse a esa medida. Un día se presentaron en la escuela los vecinos del pueblo, mientras impartía las clases, con la intención probable de

matarlo. Él, que ya estaba alertado de lo que se avecinaba, sacó una pistola de fuego del cajón de la mesa y dijo: "hay seis balas, espero hacer seis blancos y después que pase lo que sea" con lo que el incidente no llegó a más; a pesar de todo terminó el curso en el pueblo y como los viajes no eran fáciles, incluso los fines de semana tuvo que quedarse allí.

Siendo Maestro de Primera Enseñanza decide hacerse Maestro Normal (equivalente a Licenciado en Pedagogía según Decreto de 16-02-34) ingresando en la Escuela Superior del Magisterio (1929-32). Para ingresar tuvo que superar un examen, dado que las plazas eran limitadas (había "números clausus"). Estaba estipulado que para ingresar se contase con dieciocho años cumplidos y no rebasar los treinta y cinco (con algunas ligeras variantes en ciertas ocasiones y dispensa de edad en muy pocas). El objetivo de este Centro Superior era formar profesores para Escuelas Normales e inspectores de Primera Enseñanza (Peláez, 1996).

La F.U.E. (Federación Universitaria Española) a la que estaba adscrita la Asociación de Alumnos y a la que pertenecían todos los alumnos varones de la Escuela, ha sido la única tarjeta de "afiliación política" que tuvo Peinado. Esta asociación funcionaba como un fermento de izquierdas y siempre que había huelgas políticas, se sumaban a ellas. La promoción de Peinado (1929-32) era la vigesimoprimerá. Su título de Maestro Normal tiene fecha de 1935, aunque él había terminado en 1932.

José Sanchís Banús, psiquiatra y profesor de la Escuela Superior del Magisterio, requirió a Peinado para estudiar conjuntamente a un niño. Aparte de los tests que se conocían por entonces, Peinado inventó pruebas de psicodiagnóstico. Esta actividad extraescolar le fué muy útil para empezar a interesarse por el psicodiagnóstico y para hacer trabajos extraescolares, llevados a cabo en escuelas. Tuvo que hacer un trabajo experimental de fin de carrera que tituló: "La Debilidad Mental en Niños Menores de 6 Años" presentado en Mayo de 1933 (Cerezo, 1996).

Todavía dentro de la Escuela escribe el primer libro con el salmantino Juan Jaén, que fué compañero de estudios (Especializado en Psicología Infantil en el Instituto de Ciencias de la Educación de Ginebra), después inspector de Primera Enseñanza de Pontevedra, Zamora y Salamanca y profesor en la Facultad de Pedagogía de la Universidad Pontificia. Ambos escribieron un libro tomando como guía los apuntes de clase del Profesor Zulueta, se tituló: *Psicología Pedagógica: lo subconsciente y la educación* (1932); es un volumen de 195 páginas, publicado por la Editorial Aguilar de Madrid. Pensaron que si la subconsciencia estaba ahí ¿qué se hacía si sólo se educaba la conciencia? También se propusieron recomponer unos apuntes de la asignatura *Paidología* que, impartía de forma poco sistematizada su profesor y maestro Domingo Barnés. Se dividieron el trabajo entre ambos, así nació el *Manual de Paidología* (1933); un volumen de

420 páginas y 33 grabados editado también por la Editorial Aguilar. Estos dos libros fueron los primeros manuales de psicología para alumnos de magisterio editados en España.

3. INSPECTOR DE ENSEÑANZA PRIMARIA: 1932-1935

Peinado se presenta a una plaza que sale a oposición el 22 de noviembre de 1932, para Director de las Escuelas Españolas de Lisboa; plaza que obtiene y desempeña durante dos años. Las escuelas de Lisboa dependían de la embajada, eran de nivel primario y le enviaron con el propósito de transformarlas en escuelas graduadas, tarea que llevó a cabo. Allí conoce al psiquiatra José Pérez Villamil. Con él entabla una buena amistad y discute de temas intelectuales, tales como "la esencia del Yo" como fundamento de la personalidad. Como resumen y conclusión de todo este trabajo decide escribir un artículo con Jaén y Villamil que se tituló: "**Hipótesis para una Doctrina Genética del Yo**" *Vanguardia Pedagógica*; Abril de 1935, La Coruña. Pretendía ser un intento para explicar la esencia del Yo como resultado del conflicto entre el ello y el super-yo. Evidentemente, los autores estaban entonces bajo la fuerte influencia de la obra de Freud.

Estando Peinado en Lisboa salen a oposición plazas para Inspector de Primera Enseñanza (El 7 de marzo y 7 de abril de 1934, Gaceta del 11 de dicho mes y B.O.E. de 17 de abril) y las aprueba; destino: La Coruña. Se expidieron los nombramientos con fecha de 21 de diciembre de 1934, siendo el Inspector más joven de España.

En un estudio estadístico (Jiménez Eguizabal, 1984) sobre datos del año 1935, período que Peinado está como inspector en La Coruña, de 354 inspectores que había en todo el Estado, la media de edad era de 42,1 años, edad máxima 69 años y mínima 26 años, que era precisamente la edad con la que contaba Peinado en 1935. Había 134 mujeres, un 37,85% del total. El salario del inspector estaba entre las 5.000 y 18.000 pesetas anuales, con una media de 6.880 pesetas. Licenciados eran 21, un 5,26%.

La misión de Peinado como inspector consistía en: dirigir programas, desarrollar actividades a los maestros, visitar escuelas elaborando informes sobre la situación y funcionamiento de la escuela, la labor del maestro y los problemas que la escuela ofrecía. El tema paidológico atrajo a Peinado, inspirado por su maestro Domingo Barnés Salinas, Catedrático de Paidología de la Escuela Superior del Magisterio. Había publicado *Fuentes para el estudio de la paidología* (1917) y, a comienzos de los años 20, editó el test de Binet-Simon como material de prácticas para sus alumnos (Barnés, 1928). Peinado tuvo interés por la psicología, desde el principio. Quiso profundizar y descubrir el origen del psiquismo,

del comportamiento humano, de igual modo que más tarde se interesó por el origen de la adquisición y funcionamiento del lenguaje. Descubrió su pasión por la psicología después de conocer la obra de Wundt, momento en que se empezó a interesar más por la psicología que por la pedagogía, a la que ve como una asignatura solo necesaria para ser maestro e inspector de primera enseñanza. La psicología clínica y la neuropsicología serán sus verdaderas vocaciones científicas. En la Escuela Superior del Magisterio realizó unos trabajos experimentales con niños deficientes y comenzó a darse cuenta de que la psicología era eficaz para profundizar en la solución de esos problemas, mediante el estudio del subconsciente. Tenía claro que el paso de la pedagogía a la psicología ya estaba dado. Que su trabajo experimental de fin de carrera se titulara "La Debilidad Mental en Niños Menores de 6 años", es una consecuencia de la evolución intelectual de Peinado que se va acercando a la psicología desde la pedagogía, y una indicación de la nueva relevancia social que ve al niño como centro de atención y estudio. Peinado entró en el campo de la psicología, de la mano del niño, profundizando en los estudios de paidología.

4. ESTUDIOS DE PSICOLOGÍA EN GINEBRA: 1935-36

En el verano de 1935, va a Ginebra por su propia cuenta, con el propósito de ampliar conocimientos en el campo de la Psicología. Asistió como oyente en el Institut des Sciences de L'Éducation, del que era Director Jean Piaget, que también sería profesor suyo. Recibe enseñanzas del psico-pedagogo Eduardo Claparède y de la educadora Alice Descoedres. Elaboró un proyecto como objeto de investigación, que no podía realizar en España y sí en Suiza; se lo comentó a Claparède, éste y Piaget escribieron una carta a España para que le fuera concedida una beca, dado que de lo contrario no podía permanecer allí porque Peinado sólo contaba con el sueldo de Inspector; estas cartas surtieron su efecto ya que la Junta para Ampliación de Estudios, presidida por Ramón y Cajal, se la concedió. Tema de la Investigación que se proponía realizar: *Estudio del Aprendizaje en Animales*.

Se le concedió pensión individual por un periodo de 6 meses prorrogable hasta un año (Martín, 1990). Se valoraron los méritos y capacitación del aspirante, así como las características del proyecto a realizar. Al término de su estancia tenían que realizar una memoria explicativa de sus estudios y tras aprobada por la J.A.E. recibieron el "certificado de suficiencia" que le facilitaría la oposición a las cátedras.

En 1934 Peinado había solicitado por primera vez una beca a la Junta de Ampliación de Estudios, cuando contaba con 24 años, pero tuvo que presentarse a la de 1935, para conseguirla. Estuvo becado en Ginebra durante los cursos 1935-36. El objeto de su viaje era estudiar en el Instituto de Ciencias de la Educación, bajo la dirección de Piaget, al que ya había conocido en un curso

de verano. Al llegar a Ginebra, estudia Psicología y Aprendizaje Animal, como precedente del Aprendizaje Humano. Ya sabía que Claparède podría darle medios para desarrollar esa investigación. También llegaron ese curso Juan Jaén y su esposa. Como buenos colaboradores y amigos que eran, Jaén y Peinado se distribuyeron el trabajo: Jaén estaría más próximo a Piaget, un psicólogo considerado entonces de base más social, y Peinado se aproximaría a Claparède que poseía una formación de orientación más biológica. La duración de la beca, que en principio era de seis meses (octubre 35 - marzo 36), le fue prorrogada hasta, septiembre de 1936. Los informes que Piaget envió a la JAE para que se le concediera la prórroga fueron inmejorables. Las contestaciones por parte de la Junta a Piaget, director en aquellas fechas del Bureau International d'Education, reflejan también un alto concepto de Peinado. Tanto desde Ginebra como desde Madrid, se deseaba que este becario pudiera terminar los estudios comenzados, pues, en uno y otro centro, los consideraban realmente interesantes. Probablemente el hecho de que Peinado fuera coautor de la obra *Psicología Pedagógica*, le daba un prestigio y una seriedad poco frecuentes en personas tan jóvenes como él; cuando Piaget o Zaragüeta opinaban de sus trabajos y de su categoría, contaba con veinticinco años de edad. Han de destacarse, especialmente, el trabajo de investigación sobre psicología animal que realizó bajo la dirección de Claparède, sus estudios comparativos en psicología infantil, y la práctica en la consulta médico-pedagógica con el doctor Brantmay (Martín, 1991).

Peinado pensaba que, en España se había desarrollado una psicología médica a un buen nivel por los psiquiatras, pero la psiquiatría aprovecha de la psicología aquellos aspectos que interesan siempre desde un planteamiento médico, sin embargo eso es algo muy distinto de la Psicología Clínica que el propio Peinado desarrollará y defenderá en otro de sus libros *Psicología Clínica*, (1978); ésta se acerca al ser humano y a sus procesos con criterios y técnicas psicológicas, dando un aspecto singular a la realidad estudiada. Este punto de vista se lo expuso a Claparède, quien lo vio claro y le animó a desarrollar el planteamiento.

En Suiza obtuvo los diplomas y certificados siguientes:

- (1) Diplomado en Psicología Experimental; Orientación Profesional; Consulta Médico-Pedagógica (Instituto de Ciencias de la Educación. Facultad de Letras. Universidad de Ginebra) con el Doctor Brantmay (6 de Julio de 1936).
- (2) Certificado de Pedagogía por la Facultad de Letras de la Universidad de Ginebra (8 de Julio de 1936).
- (3) Seminario de Psicología Analítica del niño. En el Instituto Internacional de Psicología y Psicoterapia de Ginebra (1935-36).
- (4) Certificado de Laboratorio (Laboratorio de Psicología. Facultad de Ciencias. Universidad de Ginebra), el 15 de julio de 1936.
- (5) Certificado de haber seguido los Cursos de Teoría y Práctica del Test de Rorschach. Instituto Rousseau de Ciencias de la Educación. Impartido por Margarita Loosli-Usteri, durante el curso 1935/36..

5. SUS AÑOS DE GUERRA CIVIL: 1936-39

Estando en Suiza, le sorprendió el alzamiento militar y la posterior Guerra Civil, hechos que hacían imposible su permanencia como becario en el extranjero. Regresa a España, presentándose a las autoridades españolas con dos documentos el pasaporte y el Carnet de la FUE (Federación de Universitarios Españoles). Necesitaba un carnet de afiliación política que no tenía, porque no perteneció nunca, ni después ha pertenecido a ningún partido, porque en la frontera había controles políticos. Enseguida hizo valer que era inspector de primera enseñanza y se presentó a las autoridades de educación. Le destinaron a Madrid, allí estaba su hermano Manuel como capitán médico del Ejército Republicano.

Como Inspector de Primera Enseñanza fué destinado a la zona norte de la Sierra de Madrid. El avance de las tropas nacionales fué paulatinamente reduciendo el espacio de la provincia de Madrid en que debía realizar su labor de Inspector de Primera Enseñanza, hasta que no hubo ninguna actividad escolar y la realidad era demasiado dura para contemplarla de brazos cruzados (En aquellas circunstancias todo el mundo era soldado, no era posible permanecer indiferente). Consideró, que en tales circunstancias, su labor no tenía sentido, por lo que decidió pedir la excedencia en la Inspección y presentarse voluntario al Ejército Republicano, como soldado de Infantería. Ascendió hasta Capitán de Artillería.

El Coronel de Carabineros Isaac Llopis estaba como gobernador militar de Almería. Peinado fué a esa ciudad con su regimiento, conoció al Coronel y éste le presentó a su familia. El joven Peinado empezó a sentir atracción por una de las hijas, Luz Llopis. Peinado pertenecía a un cuerpo móvil de Artillería que actuaba como fuerza de choque. Estando en Segura de los Baños (Teruel), se produjo un ataque de la aviación y una de las bombas explotó en la boca de su refugio y le hirió. Su hermano Manuel, se presentó en el momento en que se lo comunicaron y confirmó que había fractura de la columna vertebral. Manuel fué el primero que atendió a su hermano cuando éste estaba herido y además hizo gestiones para que le ingresaran en el Hospital Militar de Valencia. Madrid y la zona centro, se consideraba que era "frente de batalla", por esta razón a los heridos y mutilados se les trasladaba lejos, en este caso a Valencia.

La familia de Luz Llopis residía en Valencia. Durante este tiempo, se consolidó el noviazgo. Los padres lo vieron con buenos ojos. Acordaron casarse antes de salir de España, porque de esa forma recibirían mejor trato en los lugares donde fueran. La boda tuvo lugar el día 9 de marzo de 1939 en un juzgado de Cullera, sin ceremonia religiosa. A ella sólo asistieron los familiares por parte de la novia. No tenían ninguna posibilidad de quedarse en España. Estaba seguro, que si se quedaba lo fusilarían por haber sido un oficial que combatió en el frente. Una vez terminada la guerra, efectivamente, a él lo buscaron.

6. REFUGIADO EN ARGELIA: 1939-1942

El suegro, Isaac Llopis, trasladó a su hija Luz y a Peinado de Valencia a Alicante; aquí embarcaron en un barco inglés. Llegaron a Argel, a un campo de refugiados, en Carnot, controlado por los franceses. Aurora, la hermana mayor de Luz, y su padre, llegaron a Argelia una semana más tarde. Pudieron ir directamente a Oran, porque un alto funcionario francés, que era masón como el coronel, se hizo pasar como familiar de los Llopis. Don Isaac Llopis Muñoz era masón grado 33, simbólico Voltaire, nacido en 1880, fue iniciado en 1921 adquiriendo el grado 1º ó de aprendiz. A la edad de 41 años, ingresó en la logia Constante Alona, nº3 (Alicante), del Grande Oriente Español.

El campo de refugiados era un poblado situado fuera de Ténès. Peinado organizó unas escuelas graduadas aprovechando que entre los refugiados se encontraban maestros españoles. En el campo había niños que necesitaban formación, para encontrar un trabajo. Los franceses y argelinos ayudaban sobre todo, a los que estaban ideológicamente más comprometidos. La policía francesa al ver que Peinado tenía prestigio y confianza entre los españoles, además de hablar bien el francés, le propusieron que colaborase, para saber a qué organización política pertenecía cada uno de los refugiados. Él podría saberlo por medio de la correspondencia, ya que escribía sus cartas y hablaba con ellos. Pero les dijo: "Ustedes se han equivocado, lo que quieren es un espía y yo jamás sería un espía y menos contra los españoles que son los míos" (Peláez, 1995). Pagó cara esta postura. Lo mandaron a un campo de castigo en el Sahara, en Bidón 5º. El Sahara lo atravesaban los aviones y a los puestos de aprovisionamiento los llamaban "bidón". El 5º, a donde lo mandaron, estaba en pleno desierto, allí permaneció durante siete meses con prisioneros franceses e ingleses.

Iniciada la IIª Guerra Mundial, los alemanes estaban por aquella zona. Un diputado francés amigo de su suegro medió para poder sacarlo del campo de castigo. El viaje lo efectuó en tren haciéndose pasar por sordo-mudo, escoltado por la policía francesa, teniendo que dormir una noche en la cárcel, que resultaba ser el sitio más seguro ante la presencia de los alemanes. Después de salir del campo de castigo, permanecieron un año más en Oran. Su suegro comprendía que, en aquellas circunstancias, no podían aguantar mucho tiempo y comenzó a hacer gestiones con el Gobierno Republicano en el exilio. Éste les reclamó y posibilitó que se fueran a América. Peinado, Luz, Aurora y el suegro salieron en un barco hasta el puerto de Veracruz (México).

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- BARNÉS, D. (1928). *El Desarrollo del Niño*. Barcelona, Editorial Labor, S.A.
BARRIOS, L. (1962). Desagravio al Dr. Peinado Altable. *Nuestra Psiquiatría. (Cuaderno Venezolano de Psiquiatría y Ciencias Afines)*. Nº 3/4 pgs 52-53, Caracas.

- CARPINTERO, H. (1995). *Historia de las ideas psicológicas*. Madrid, Ediciones Pirámide.
- CEREZO, M.A. (1996). *Los Comienzos de la Psicología en la España Contemporánea: 1882-1936*. Universidad de Valladolid. Tesis Doctoral.
- I.C.E. UNIVERSIDAD DE VALLADOLID (1976). *Memoria final*. Valladolid.
- JIMÉNEZ, J.A. (1984). *La Inspección de Primera Enseñanza en la Segunda República Española (1931-1936)*. Salamanca. Ediciones Universidad de Salamanca Instituto de Ciencias de la educación.
- MARTÍN, T. (1990). Los Pensionados en Pedagogía por la Junta para Ampliación de Estudios. *La Renovación Pedagógica en España (1907-1936)*. Madrid, Consejo Superior de Investigaciones Científicas. Pags 213-294.
- MARTÍN, T. (1991). *Innovadores de la Educación en España*. Cuenca, Servicio de Publicaciones de la Universidad de Castilla-La Mancha.
- PELÁEZ, T. (1995). José Peinado Altable (18-02-1909)-(22-04-1995). Una entrevista autobiográfica. *Revista de Historia de la Psicología*. Vol. 16, nº 1-2, pp. 143-153.
- PELÁEZ, T. (1995). Entrevista con D. José Peinado Altable. *Boletín Informativo del Colegio Oficial de Psicólogos de Castilla y León*. Valladolid, nº 8, pp. 7-14.
- PELÁEZ, T. (1995). Capacidad de Aprendizaje y Equilibrio Afectivo-Emotivo; un apunte histórico. Trabajo presentado al II Congreso Internacional de Psicología y Educación Intervención Psicopedagógica. Madrid. Noviembre.
- PELÁEZ, T. (1996). *José Peinado Altable (1909-95): Aportaciones a la Psicología y Educación Españolas e Iberoamericanas*. Universidad de Valladolid. Tesis Doctoral.
- ROMÁN, J.M. (1993). Prólogo al libro *Psicología Clínica. Temas fundamentales desde la práctica*. Salamanca, Amarú Ediciones.