

LA INFLUENCIA DE F.TOSQUELLES LLAURADO(1912-1994) EN LA INSTITUCION PSIQUIATRICA FRANCESA

BLANCA ANGUERA DOMENJÓ*

Universidad de Barcelona

Como es públicamente sabido en este final de milenio hay un espectacular (nunca mejor dicho) consumo de productos químicos tanto para patologías como la depresión,(Prozac) como para problemas de disfunciones sexuales (Viagra), como para curar la timidez (por cierto, ¿es la timidez algo a curar ?). El coste económico y social de este tipo de tratamientos es impresionante: sólo la factura de Prozac equivale ya a todo el ahorro -10.000 millones de pesetas- que el Ministerio de Sanidad espera conseguir el año próximo con la introducción de los medicamentos genéricos y la aplicación de precios de referencia. En 1997, la Seguridad Social recetó en España 1.931.871 unidades de Prozac con un coste de 9.206 millones de pesetas. Pero la paroxetina, sin ser aún conocida como pildora de la timidez, superó incluso esa cifra:1.857.912 unidades vendidas entre las diferentes marcas que llevan este principio activo, con una factura total de 10.269 millones de pesetas. Y en los seis primeros meses de 1998 su prescripción ha aumentado un 35%. Todo esto sin contar lo que receta la medicina privada y lo que se vende directamente en farmacias, pues aunque son fármacos que precisan receta, no es difícil obtenerlos sin ellas.(**)

La estrategia de promoción de estos fármacos va directamente a los medios de comunicación creando en la población la ilusión mágica de solucionar de inmediato todos los problemas Como señala Tizón(1998): Asistimos a un rebrote del organicismo y el biologismo: cada vez más, en numerosos países del primer y segundo mundo las disciplinas psico(pat)ológicas y las técnicas psicológicas están siendo arrinconadas – en cuanto a presupuesto, instituciones, organizaciones y dotaciones- por las técnicas biológicas. Yo dirías más: hablaría de un biologicismo finisecular (..) No sólo es que el uso de psicofármacos, electroshock,

* Prof. Historia de la Psicología. Universidad de Barcelona. Fax. 93 402 13 63.

** (El País, 11 de octubre de 1998).

psicocirugía, etc. esté aumentando, sino que lo está haciendo también a costa de la reducción de las posibilidades de muchas disciplinas psicológicas y psicosociales. (Tizón, 1998 p.203). El autor señala que existe: Un uso abusivo e ideológico del biologismo logrado no tanto mediante el convencimiento teórico o técnico, sino mediante complejos sistemas de mercadotecnia y organización en grupos de presión de ciertos sectores del aparato industrial-sanitario (Tizón, *Idem*) Sintetizando: en este final de siglo las píldoras que prometen la felicidad inmediata se convierten en el producto estrella de los laboratorios.

Frente a esta moda actual, nos parece conveniente rescatar el trabajo llevado adelante por F. Tosquelles en Francia para poder así reflexionar sobre su abordaje terapéutico, más económico, psicológico y social. Este psiquiatra, menos conocido en nuestro país que Emilio Mira y López, es reconocido en el ámbito psiquiátrico francés como uno de los más originales pensadores y creadores de la nueva asistencia psiquiátrica. En este trabajo nos proponemos, además de mencionar algunos aspectos centrales de su vida, recordar su trabajo en la institución psiquiátrica francesa.

F. Tosquelles nace en 1912 en Reus en una familia acomodada. Es un brillante estudiante de medicina que opta por la psiquiatría y una vez finalizados sus estudios empieza a trabajar en 1933- a la edad de veintiun años- en el hospital psiquiátrico Pere Mata de Reus, colaborando con E. Mira y López en dicho centro hasta 1937. De hecho, como señalamos en otro escrito (Anguera, B. 1996) la vida de F. Tosquelles está íntimamente vinculada a la de Emilio Mira y López.

Muy pronto se interesa intelectual y personalmente por el psicoanálisis y por ello se analizará con Sandor Eiminder, psicoanalista de centro Europa que, huyendo del nazismo, vino a refugiarse en Cataluña. Comprometido políticamente, Tosquelles era militante del POUM, al explotar la guerra civil colabora activamente en la situación bélica siendo nombrado jefe de los servicios psiquiátricos del ejército republicano de Aragón, «donde alterna su intervención entre los enfermos mentales «producidos» por la guerra, las enfermedades psicosomáticas, y las manifestaciones psicopatológicas de los enfermos traumatizados, con heridas abiertas o amputados de primera línea. En 1938 pasa a organizar los servicios psiquiátricos del ejército de Extremadura, con Sauret, Peña y Martín, y continúa desarrollando su actividad psiquiátrica, con la perspectiva de crear un ambiente terapéutico global. Además, organiza en el hospital de Almodovar el Campo, una auténtica comunidad terapéutica. Con ello demuestra que es posible estructurar unos servicios psiquiátricos en el que los enfermos tienen diagnósticos diversos -neuróticos,

psicóticos- y proceden tanto del campo de batalla como de la población civil». (Labad, A.; García, J. 1994 p.2).

Al acabar la guerra se inicia el éxodo y en 1939 Tosquelles llega al campo de concentración de Septfonnes, donde junto con otro compañero, Sauret, organiza un «Servicio Psiquiátrico».

En Francia tendrá que estudiar de nuevo el Bachillerato, la carrera de Medicina i aprobar el concurso nacional de médicos psiquiatras franceses. A partir de 1940 empieza a trabajar en el hospital psiquiátrico de Saint Alban (Lozère) y puede hacer llegar a Francia a su familia. Trabajando en este hospital logró que durante la segunda guerra mundial sus pacientes no tuvieran las privaciones alimenticias que sufrieron la mayoría de los hospitales psiquiátricos franceses y que motivaron la muerte de 40.000 enfermos mentales. (Labad y García, 1994).

Rápidamente convierte el viejo hospital en un espacio de estudio y de animación de psicoterapia institucional. Empieza a establecer relaciones con otros centros psiquiátricos y se ponen en marcha reuniones en el hospital de Santa Ana de París donde participan psiquiatras de prestigio como Henry Ey, Ajuriaguerra, Lacan y otros. Estos encuentros posibilitaron que la experiencia de Saint Alban fuera conocida y se extendiera por Francia y otros países. De hecho su dirección en Saint Alban fue un modelo de la revolución psiquiátrica que se desarrolló en la mitad de siglo en los países más avanzados de Europa. El cambio introducido por Tosquelles en el Hospital Psiquiátrico de Saint Alban (Languedoc), que era un aparcamiento de enfermos mentales tan patético como el de Charenton, fue revolucionario.

La finalidad de la psicoterapia institucional trataba esencialmente de estructurar los hospitales psiquiátricos de manera que sean aptos para poder practicar auténticas psicoterapias. (Tosquelles, 1966 p.22).

Pensaba que de la misma manera que se define un servicio de cirugía por la sala de operaciones y sus anexos, se debería definir un servicio de psiquiatría por las estructuras materiales e interhumanas que permitirían llevar a término no sólo psicoterapias de tipo individual, si no potenciar las psicoterapias de grupo. El enfatizaba que no se puede hacer una psicoterapia digna de este nombre en el interior de un hospital psiquiátrico como eran los habituales en la década de los años cuarenta: instituciones cerradas, malditas y dictatoriales.

Conviene recordar el ambiente que había en los hospitales psiquiátricos después de la segunda guerra mundial. El francés Lebovici (1998) describe así un hospital infantil: Los niños y los adolescentes hospitalizados se pasaban el día echados en sus camas. La mayoría de ellos, que habían sido rápidamente diagnosticados como esquizofrénicos, eran

sometidos al tratamiento de Sakel que los ponía diariamente en coma insulínico. No recibían psicoterapia ni apoyo educacional. No se les decía porqué recibían una terapia tan brutal y eran regresados a la cama apenas intentaban levantarse

Lo que Tosquelles quiso potenciar era posibilitar para cada paciente diversas y sucesivas actividades terapéuticas durante su tiempo de ingreso en el hospital. La vida hospitalaria así concebida era un tiempo terapéutico completo, con reuniones, conferencias culturales, psicodramas, proyecciones de películas, clubs de actividades, etc. Era plenamente consciente de que no sería posible eliminar totalmente diversas estructuras hospitalarias, pero esta realidad no mermaba su tenacidad en generar actividades de grupo terapéuticas. Consideraba que la función hospitalaria era la de curar y que la responsabilidad en lograr esta meta incumbía tanto a los pacientes como a los terapeutas. El proceso para lograr esta meta incluía diversas etapas: en primer lugar integrar al paciente al grupo, interesarlo y comprometerlo. En segundo lugar dar un auténtico valor social a toda la actividad que lleva a cabo el enfermo y finalmente ayudarlo en su reinserción social.

Desde esta perspectiva el paciente se convierte en un sujeto activo, que trabaja para lograr su curación y que trabaja también socialmente. "Si organizamos el trabajo desde una perspectiva terapéutica en los hospitales es sobretodo porque esta actividad corresponde a la actividad central en nuestra cultura, que se define como una cultura del trabajo". (idem, p.48).

Su idea de introducir capacidades de trabajo para los pacientes en Saint Alban tuvo muchas repercusiones: al crear la imprenta los pacientes salían fuera del hospital psiquiátrico, dejaban la pasividad y se abrían a asumir responsabilidades. Además, como ya hemos dicho, generó medios económicos para subsistir a los pacientes tras la miseria generada por la segunda guerra mundial mientras que en otras instituciones psiquiátricas los enfermos morían de hambre.

En cuando a las psicoterapias grupales pensaba que eran esenciales porque estaba inscrito en los mismos hechos que los pacientes viven en grupo, trabajan en grupo y, si es posible, se divierten en grupo dentro del hospital. Esta convivencia grupal tenía que ser utilizada terapéuticamente. Para llevar adelante este tipo de tratamientos se apoyaba en la técnica de psicodrama de Moreno y en la escuela de psicoanálisis de grupos de Grinberg, Langer y Rodrigue que habían publicado su libro Psicoterapia de grupos en 1959.

La fuente de la que se nutre Tosquelles para llevar adelante su trabajo

es la psicoanalítica y así lo menciona abundantemente en sus escritos. De este modelo psicológico acoge lo esencial: la existencia del inconsciente, de la resistencia, la transferencia /contratransferencia y la importancia de la escucha. Reconocido esto, hay que señalar que Tosquelles no es ceremonioso con la obra de Freud, y menos aún dogmático. Por lo tanto, en su trabajo institucional abandona el tratamiento dual y se dedica fundamentalmente a la psicoterapia de grupos.

Tosquelles entendía la institución como un espacio que posibilita intercambios fundamentalmente económicos y afectivos entre sus miembros. Esta idea hizo posible que la institución se convirtiera en un lugar donde se escucha la palabra y donde los llamados enfermos crónicos podían realizar tareas de responsabilidad, conseguir cambiar las actitudes y especialmente analizar, a través del discurso, sus conflictos, ya que la existencia de conflictos en cualquier ser humano es inevitable.

No pidais nunca a un hombre enfermo ni a un hombre completamente sano resolver sus conflictos fuera de un órgano institucional. Biológicamente es incapaz. El conflicto lo ahogaría. Es como si imagináramos un animal sin esta institución biológica que es el órgano riñón ... Los conflictos interhumanos son el alimento y la personalidad y las instituciones sociológicas son su riñón . El ser humano para ser debe comer – y no sólo de pan vive el hombre, vive también de sus conflictos. Hace falta sencillamente que su riñón funcione bien. El hospital es un riñón artificial...que debe ser para nuestros pacientes el espacio para rescatar la confianza perdida en las instituciones vividas. (Tosquelles, 1966, p.78)

En otras palabras, si quiere cumplir con su misión socioterapéutica, la institución hospitalaria debe contener los conflictos y elaborarlos con los medios adecuados para que cada paciente pueda comprender los suyos y resolverlos.

De manera contundente, Tosquelles decía que «en materia de enfermedad mental no conozco más que un sólo diccionario: el del paciente». (Tosquelles, 1992, p.13). Con esto subrayaba la necesidad constante del psicoterapeuta de escuchar y aprender el lenguaje del otro. Para él «el psicoanálisis es un laboratorio de la alquimia del verbo» (Tosquelles, 1992, p.153) y por ello trata desde el inicio de su trabajo de romper con el viejo hospital psiquiátrico, abriéndolo y transformándolo en una institución no de encierro, sino auténticamente psicoterapéutica. En la misma línea, crea Clos du Nid, centro dedicado a criaturas débiles mentales y psicóticos. Para la educación de los débiles mentales proponía aspectos tan novedosos y vitales como el canto, la música y la danza a favor de

potenciar los ejercicios psicomotores de estos pacientes

Tosquelles fue también jefe de psiquiatría del hospital general de la Candèlia en Agen (Gascunya) y jefe de los servicios de psiquiatría del hospital general de Melun (París). Más tarde fue nombrado presidente honorario de los agrupamientos franceses de dinámica de grupos y psicodrama y de las Fundaciones de psicoanálisis institucional de la región de Nantes, de los centros de entrenamiento en los métodos de educación activa y de los grupos de pedagogía institucional. Además, dirigió seminarios de Historia crítica de la psicoterapia en las facultades de Creteil (París), Amiens y Burdeos.

A partir de 1967 acepta el cargo de responsable de la orientación, la planificación y la formación permanente del personal en el Hospital Pere Mata de Reus logrando, con la colaboración de personal motivado, reducir muchas hospitalizaciones y estructurar una comunidad terapéutica similar a la de Saint Alban, creando así un puente de contactos permanentes entre Francia y Cataluña.

La personalidad de F. Tosquelles es difícil de encajar: intelectualmente estaba plenamente comprometido con el psicoanálisis pero jamás perteneció al movimiento psicoanalítico ni fue psicoanalista. Se mostraba muy interesado en la actitud reflexiva y crítica en plena libertad y creía que pertenecer a una organización implicaba una merma de ella. Ciertamente cualquier institución lleva consigo una carga conservadora, pero también sorprende que precisamente él que fue actor y testimonio de la capacidad humana para transformar el campo institucional quedase al margen. Tal vez esta opción determinó que un hombre sociable, creativo y productivo terminara bastante solo y que su obra escrita no tuviera toda la resonancia que merecía. Pero afortunadamente para un hombre tan vinculado a su país, un año antes de morir la Generalitat de Catalunya le concedió en reconocimiento de su trabajo la medalla del President Macià.

RESUMEN

Como es públicamente sabido en este final de milenio asistimos en el campo de la asistencia psicoterapéutica a un rebrote del organicismo y el biologismo mientras que las técnicas psicológicas y psicosociales están siendo arrinconadas.

Frente a esta moda actual, nos parece conveniente rescatar el trabajo llevado adelante por F. Tosquelles en Francia para poder reflexionar así sobre el estilo de su abordaje terapéutico, más económico, psicológico

y social. Este psiquiatra, menos conocido en nuestro país que Emilio Mira y López, es reconocido en el ámbito psiquiátrico francés como uno de los más originales pensadores y creadores de la nueva asistencia psiquiátrica. En este trabajo nos proponemos, además de mencionar algunos aspectos centrales de su vida, recordar su trabajo en la institución psiquiátrica francesa y rescatar su producción bibliográfica.

BIBLIOGRAFIA

- Anguera, B. (1996). E. Mira i López (1896-1964) i F. Tosquelles (1912-1994): La sensibilitat clínica. (en prensa)
- Labad, A.; García, J. «Tosquelles y Cataluña». (en prensa)
- Lebovici, S. (1998). *Mi amigo Diatkine*. Rev. International Psychoanal. vol.7, nº 1, p.56
- Tizón, J.L. (1998). *La psicología clínica, la psico(pato)logía y las técnicas de psicoterapia en los umbrales del siglo XXI* Anuario de Psicología. Vol.29. nº 2
- Tosquelles, F. (1966). *Le maternage thérapeutic chez le débile profond*. Paris: Editions Au-petit.
- Tosquelles, F. (1992). *L'enseignement de la folie*. Toulouse: Privat

BIBLIOGRAFÍA DE FRANCESC TOSQUELLES

Comunicaciones y artículos.

- «*Première note sur la notion de structure*». (1945) Annales médico-psychologiques. N.1 Enero
- «*Structure et sens de l'événement morbide*». (1945) Annales médico-psychologiques. N. 2 Febrero
- «*Gestalt-Théorie et structure en psychiatrie; la dialectique fond figure dans la nosologie et la semiologie*» (1945). Annales médico-psychologiques. N 3 Octubre.
- «*Valeur de la théorie de la forme en psychiatrie: la dialectique de Moi et du monde et l'événement morbide*» (1945). N.3 Octubre.
- «*L'inconscient et les instincts dans une vue structurale de l'événement paycho-pathologique*». (1946). Annales médico-psychologiques N.1 Enero.
- «*Note sur l'originalité du pathologique d'après la psychanalyse et sur le valeur du complexe comme perspective structurale dans l'existence pathologique*». (1946) N 1. Junio

- «L'évolution du behaviorisme et la notion de structure en psychiatrie». (1965) *Annales médico-psychologiques*_N. 5 Diciembre
- Tosquelles, F. (1951). «Etude clinique et phénoménologique d'un récit psychanalytique». *L'évolution psychiatrique* n.3 Paris. págs. 404-425.
- Tosquelles, F. (1952). «Symposium sur la psychothérapie collective». *L'évolution psychiatrique* N.3 Paris págs. 535-554 y 572-573
- Tosquelles, F. (1963). «Problèmes de contre-transfert». *Intervención en el Congreso de Psicoanalistas de Lenguas románicas*. Revue française de psychanalyse. Paris. tomo XXVII.
- Tosquelles, F., Oziol, L., Ourabach, Graton y Racine (1962). «Higiène mentale des éducateurs et leur efficacité. Conditions techniques et conditions matérielles de leur activité». Publications de l'institut de psychologie appliquée et d'higiène mentale de l'université de Clermont Ferrand. N.5
- Tosquelles, F. (1966). *Pédagogie et psychothérapie institutionnelle*. Revue de psychothérapie institutionnelle. Tomo 1. N.2-3 págs. 1-214

Libros

- Tosquelles, F. (1966). *Le maternage thérapeutic chez le débile profond*. Paris: Ed. Au-petit (Traducción al catalán: La pràctica del maternatge terapèutic en els deficients mentals profunds. 1972 Barcelona; Nova Terra.
- Tosquelles, F. (1967). *Structure et rééducation thérapeutique*. Paris: Editions Universitaires. (Traducción al castellano: Estructura y reeducación terapèutica 1972. Madrid: Fundamentos
- Tosquelles, F. (1967). *Le travail thérapeutique à l'hôpital psychiatrique*. Paris: Scarabée.
- Tosquelles, F. (1984). *Education & Psychoterapie institutionnelle*. Mantes-la-Ville: Hiatus.
- Tosquelles, F. (1985). *Funció poètica y psicoteràpia*. Reus: Institut Pere Mata.
- Tosquelles, F. (1986). *Le vécu de la fin du monde dans la folie*. Nantes: Arefppi.
- Tosquelles, F. (1991). *La rééducation des débilés mentaux*. Toulouse: Privat.
- Tosquelles, F. (1992). *L'enseignement de la folie*. Toulouse: Privat