

José Sarmiento Lasuén (*Compendio de paidología, 1914*): Primer libro de texto español de psicología evolutiva publicado en el siglo XX

*José Antonio Gallardo Cruz**
Universidad de Málaga

Resumen

Este libro comprende treinta capítulos divididos en cinco partes (psicología infantil, paidología física, paidología ética, dolencias corporales-anímicas y el abandono y delincuencia infantil), un apéndice, unas conclusiones, una bibliografía temática y una serie de clichés de aparatos antropométricos. Se han analizado los autores citados a lo largo del libro y las obras incluidas en la bibliografía. Al ser un libro de texto psicopedagógico con temas médicos, nos señala que el origen de la psicología evolutiva tendríamos que buscarlo en la interacción de los contenidos de índole multidisciplinar.

Palabras clave: Historia de la psicología, libros de texto, psicología evolutiva, José Sarmiento.

Abstract

This book includes thirty chapters divided into five sections (child psychology, physical paidology, ethical paidology, psycho-physical illnesses and child delinquency), an appendix, conclusions, a thematic bibliography and some negatives of anthropometric devices. The authors who are referred in the text and the references included in the bibliography have been analyzed. As it is a psychopedagogical textbook with medical topics, it supports the idea that the origin of the developmental psychology is to be found in the interaction of contents of multidisciplinary nature.

Keywords: History of psychology, textbooks, development psychology, José Sarmiento.

* Correspondencia: Departamento Psicología Evolutiva y Educación. Facultad de Psicología. Universidad de Málaga. <jagallardo@uma.es>.

JOSÉ SARMIENTO LASUÉN

Según la información procedente de sus dos nietos, de la Enciclopedia Universal Ilustrada (1927) y de su Hoja Matriz de Servicios, ubicada en el Archivo General Militar de Segovia, José Sarmiento Lasuén nació en Logroño el 11 de junio de 1878 y falleció en 1955. Su padre, José Sarmiento Domínguez, fue militar y su madre, Carmen Lasuén Uriszar de Aldaca, se dedicó a las labores hogareñas. En 1900 se casó con Julia Alegría Corral que llegó a ser la primera directora de la Escuela Superior de Maestros y Maestras de Burgos. En 1905 obtuvo el título de Maestro de Primera Enseñanza Superior Normal y ejerció como profesor auxiliar en la Escuela Normal Superior de Maestros de Burgos. Concluyó sus estudios de Filosofía y Letras (Sección Letras) en 1914 en la universidad de Granada con sobresaliente. En 1918 obtuvo también la licenciatura de Derecho en la Universidad de Murcia. Estuvo desempeñando su profesión castrense en distintas plazas militares y en 1924 fue destinado a Larache (Tetuán) en donde cumplió con sus obligaciones militares bajo fuego enemigo. En 1925 fue nombrado Director del Patronato Militar de Enseñanza y en 1935 fue ascendido, por antigüedad, a grado de Coronel de Intendencia, obteniendo a lo largo de su carrera un gran número de medallas. Juró fidelidad a la República en Burgos y más tarde, en 1939, fue depurado por la cúpula militar franquista. Estuvo muy relacionado con las autoridades psicológicas españolas y extranjeras; visitó París en varias ocasiones, contactó con los doctores Chabert, J. Philippe y G. Paul-Boncour y asistió al Congreso Internacional de Protección a la Infancia en 1928.



José Sarmiento Lasuén con 76 años

Impartió un gran número de conferencias que fueron impresas (*El hombre en sociedad*, 1892; *Reorganización de la instrucción pública nacional*, 1907; *El alcohol y el alcoholismo*, 1908; *Psiquiatría infantil*, 1909; *La obra de Manjón*, 1910; *De sociología pedagógica*; 1911; etc.) y fue también profesor en la Academia de Intendencia y en la Escuela de Artes y Oficios de Burgos. Publicó obras militares como *Proyecto para un Colegio para huérfanos de jefes y oficiales de Administraciones militares* (1909), *El cuartel y la escuela* (1910), *Enseñanza militar en España: su reorganización en todos los órdenes*, (1911), etc., y paido-pedagógicas como *Instituciones extranjeras de instrucción primaria* (1902), *Frente a la vida: bocetos sociales* (1910), etc.

ESTRUCTURA DEL LIBRO

Publicó *Compendio de Paidología* en 1914 en la imprenta burgalesa de Marcelino Miguel y se lo dedicó a Francisco Aparicio y Ruiz, Diputado a Cortes por Burgos y Vicepresidente del Congreso. Tiene dos peculiaridades: incluir en el título la expresión *paidología*, una de las primeras etiquetas con la que se designó a la psicología evolutiva; y convertirse, según el prólogo, en «...el primer ensayo formal de Paidología didáctica en España» (p. II). Se trata de un libro de 288 páginas, más veinte páginas en las que incluyó: (a) clichés de aparatos antropométricos de la *Casa Pirard Coeurdevache* (París), (b) fotografías de la Inspección médico-escolar de Madrid (laboratorio de paidología), fotografías de los Pabellones desmontables y transportables *Doecker*, fotografías de las *Escuelas del Ave-María* y (c) gráficos paidológicos (Guidi, J. Sarmiento, É. Claparède). Al final del texto anotó una bibliografía temática.

Aunque el fundador de la expresión Paidología fue el humanista alemán Petro Mosellano (Blanco, 1920; Moreu, 2005), nacido en 1493 y fallecido en 1524, el que la rescató del olvido fue el norteamericano Oscar Chrisman cuando en 1896, por recomendaciones de Stanley Hall, fue a Alemania a leer su tesis doctoral. Según O. Chrisman la Paidología es la ciencia del niño que ha de abordar multiprofesionalmente, no sólo los aspectos mentales, sino también los pedagógicos, médicos, jurídicos, sociales y sociológicos, principalmente.

Si tenemos en cuenta sólo la repercusión y el peso específico de los autores citados a lo largo del texto y de sus obras incluidas en la publicación, podríamos afirmar, en términos generales, que es un libro con tintes psicobiológico-genético-evolucionista (W. Wundt, W. Preyer, A. Binet, J. M. Baldwin, G. Stanley Hall). Sin embargo, un análisis posterior ajustará aún más el epicentro teórico de este libro.

El libro analiza la infancia y expone una multitud de responsabilidades asumibles por los maestros. El índice comentado, en donde la letra negrilla señalará el título exacto de los apartados y capítulos, es el siguiente:

Prólogo: Fue fechado el 4 de diciembre de 1913 por Martín Domínguez Barrueta, catedrático numerario de la facultad de Filosofía y Letras en la universidad de Granada y Oficial de Instrucción pública de Francia. Destacó que este libro favorecería la difusión sistemática y didáctica de la infancia.

Preliminares: Enumera brevemente las partes de la Paidología: (a) *Paidología descriptiva* (la educación escolar, hogareña y social), (b) *Paidología analítica* (estudio de la fisiología, psicología y ciencia de la educación e instrucción) y (c) *Paidología dogmática* (análisis de la estructuración docente, de la administración de la enseñanza y de sus distintos niveles). Presenta también una breve ojeada histórica citando a Claparède, Ioteyko, Binet, Philippe, Paul-Boncour, Blum, Persigout, Kipiani, Lombroso, Kraepelin, etc., que diseñaron laboratorios paidológicos. Nombra también a los argentinos Rodolfo Senet y a Víctor Mercante; y a los españoles Luís Simarro Lacabra, Manuel Pedro Bartolomé Cossío, Ramón Ruiz Amado, Francisco Pereira, Augusto Vidal Perera, Antonio Fernández-Victorio y Cociña, Domingo Barnés Salinas, Anselmo González y Eduardo Masip Budesca.

Primera parte (*Psicología infantil*) (33,33%): Basándose en Binet y Bluze expone **la metodología** (Cap., I) más idónea para analizar la infancia. Posteriormente hace una distinción entre lo que es **la infancia** (Cap., II) y la adultez, destacando el hecho de que el niño no es niño porque no es hombre, sino que se encuentra en esta etapa para prepararse a ser hombre. Más tarde, y apoyándose de nuevo en Binet, aborda el tema del **reconocimiento pedagógico** (Cap., III) para que el futuro docente realice una selección de alumnos, en función de su inteligencia e instrucción. A continuación presenta las **bases del desarrollo mental** y, adoptando las doctrinas de Preyer, Hall, Binet, Carr, Haeckel, Claparède y Groos, considera, que la infancia es un periodo de aprendizajes en donde **el juego** (Cap., IV) y **la imitación** (Cap., V) son dos componentes importantes. Más tarde, aconseja a los maestros la evaluación de **la inteligencia y la fatiga intelectual** (Cap., VI), para que puedan acomodar, según Dugas, la ciencia al nivel intelectual de sus alumnos; recomienda la escala de Binet y aparatos para medir la fatiga intelectual (contador Weiller, estesiómetro, algesiómetro, dinamómetro y ergógrafo); aconseja también que tanto *el fastidio* (trabajar sin agrado) como *el agotamiento* han de neutralizarse. Posteriormente, adoptando los puntos de vista de Wundt y Ribot, examina **la atención** (Cap., VII) y aconseja su evaluación a través de una *hoja atenta* para educar y corregir al alumnado tímido, apático y absorto. Al llegar a este punto, aborda **la teoría del interés y la educación atractiva** (Cap., VIII) para que el maestro transforme la escuela en un lugar ameno, como apuntaron Nagy, Claparède, Pabs, Kerschensteiner, Pestalozzi y Montessori, y se asemeje a las escuelas de trabajo alemanas, a las escuelas Montessori italianas y a las escuelas españolas del Ave-María. Además, los puntos de vista de Binet, Meumann, Kraemer, Claparède y Ebbinghaus se hacen evidentes al redactar **la memoria** (Cap., IX) y el olvido; sugiriendo la mnemometría en el centro escolar. En la **imaginación y sugestión?** (Cap., X) define la imaginación, sus enfermedades y su evaluación, apoyándose en Ribot,

Meumann, Hoffman y Jacquard; también en contraposición analiza la sugestibilidad infantil (Münsterberg, Binet) y expone las distintas opiniones contradictorias (Delence, Warnes, etc.) a la hora de aplicar la hipnosis en la escuela.

Segunda parte (Paidología física) (26.66%). A lo largo de ocho capítulos aborda el control físico del alumnado para conseguir, con ayuda del médico y del maestro, un crecimiento saludable. Examina el **problema de la alimentación** (Cap., XI) y presta atención a la masticación y a la tipología de los alimentos. También estudia la **educación física** (Cap., XII) para mejorar el desarrollo de los órganos, conservar la salud y potenciar las aptitudes físicas de la infancia. Todo ello bajo la atenta **inspección médica escolar** (Cap., XIII) que debe colaborar con el maestro para fortalecer la salud del alumnado. Otro aspecto es la **profilaxis infantil** (Cap., XIV) que inspecciona las condiciones higiénicas de los hogares (hacinamiento, vestimenta, cuidados personales, etc.) y de las escuelas (limpieza, tipo de aula, mobiliario, orientación, temperatura, sanitarios, etc.). **Los aspectos exteriores** (Cap., XV) del niño llevados a cabo por Ioteyko y Kipiani (mano derecha-izquierda) y los trabajos de Stern (onicofagia), son asuntos que el maestro debe controlar. Por otro lado, las **colonias y las cantinas escolares** (Cap., XVI) también son ubicaciones que deben ser controladas por los maestros y médicos. Además, el maestro debe poseer nociones del **crecimiento infantil** (Cap., XVII), para identificar sus variaciones y sus repercusiones en el desarrollo funcional. Finalmente, dentro de **las sensaciones** (Cap., XVIII) también aconseja a los maestros el control de la vista, olfato y oído, evitando los sobreesfuerzos escolares.

Tercera parte (Paidología ética) (26.66%). Analiza la **educación moral** (Cap., XIX) y, apoyándose en Bloch, Binet, Montessori y Key, cuestiona el sistema coercitivo docente para alejar la pereza infantil. A continuación considera que los **fundamentos éticos** (Cap., XX) de la infancia proceden de la moral cristiana, del influjo familiar y del amor a la patria. En la **labor ética en el hogar** (Cap., XXI) analiza el influjo de las amistades infantiles y el impacto de las inadecuadas correcciones paternas. Coincidiendo con Canning y Besobrasoff, el autor sostiene que la **educación del carácter y del sentimiento** (Cap., XXII) son otros contenidos que debe vigilar el maestro. El autor, se apoya en Belorino, y afirma que **la risa en Paidología** (Cap., XXIII) es una variable que tiene que cultivar el docente haciendo agradable el medio escolar. Por otro lado, en las **aptitudes y vocación** (Cap., XXIV) escudriña las aptitudes que influyen en el éxito escolar y la importancia de la elección de una carrera para desempeñar una profesión. Basándose en Ribot y Charcot, cobran protagonismo las **enfermedades de la voluntad** (Cap., XXV), especialmente la falta del impulso motor (abulia), su exceso, la atención voluntaria débil y la desaparición de la voluntad. Finalmente, en las **iniciativas ciudadanas** (Cap., XXVI) analiza la intervención social para mejorar el desarrollo infantil con la creación de colonias y el fomento de la higiene corporal, de las reglas de urbanidad y de los deportes al aire libre.

Cuarta parte (Dolencias corporales y anímicas) (6.66%). En **la sintomatología de las orgánicas** (Cap., XXVII) recomienda que el docente debe conocer también las enfermedades orgánicas para ayudar al médico, al niño enfermo y a los que viven con él; y pasa revista a la viruela, escarlatina, sarampión, rubéola, tos ferina, erisipela, paludismo, gripe, rabia, difteria, tuberculosis, alcoholismo, etc. Incluso, en **psiquiatría y psicopatías** (Cap., XXVIII) también debería poseer estos conocimientos para detectar, controlar y cooperar en la curación de esas enfermedades anímicas, tal como lo manifiesta Ribot, principalmente.

Quinta parte (niños abandonados y delincuentes) (6.66%). En **la infancia abandonada** (Cap., XXIX) aborda el maltrato infantil, abandono familiar y explotación laboral, destacando la legislación protectora nacional e internacional. Para finalizar, apoyándose en Zientmann, Wilker, Theimer, Tormann, etc., estudia los **niños delincuentes** (Cap., XXX) prestando atención a las leyes y a la creación de tribunales específicos para la infancia.

Apéndice: En este apartado expone el funcionamiento de algunas **instituciones de psiquiatría:** el instituto médico-pedagógico para anormales de ambos sexos de *Vitry*, la institución de niños atrasados de *Eaubonne* y la escuela-sanatorio de *Madrid* para la educación de niños mentalmente deficientes.

Conclusiones: Escribe unas recomendaciones: La asistencia al II Congreso Internacional de Paidología que se celebraría en 1915 en Madrid; sin embargo, se suspendió por desencadenarse la primera guerra mundial. El aumento de laboratorios paidológicos españoles. Y la inclusión, en los planes de estudios, de conocimientos psiquiátricos para favorecer la labor del maestro con alumnos anormales.

RELACIÓN DE AUTORES CITADOS EN EL TEXTO

Al no ser cuidadoso al anotar los autores y sus publicaciones, efectuar un análisis de citas es complicado. No obstante, si nos aproximamos al análisis bibliométrico llevado a cabo por Miralles (1985) prescindiremos de los autores citados en el prólogo, porque no fue escrito por él, y de militares (Nogi, Baden-Powel, Hebert, Amorós, Napoleón), así como de escritores (Gabriel y Galán, Benavente, Dickens), matemáticos (Drunner), personajes del mundo antiguo (Quintiliano, Platón, Temístocles, Simónides de Ceos, Scopas, Ciro el Joven, Aristóteles), filósofos (Kant, Balmes), personalidades relacionadas con la iglesia (Juan de Ávila, Sarjaus, San Agustín, Santa Teresa, Fenelón), políticos (La Cierva, Altamira, Wilson), distribuidores de material paidológico (señores Pirad, señores Metzger), personajes curiosos (los sabios Inauni y Sankara) y profesores o inspectores (Ros Rafales, Valentín Palencia, Asas Manterota, Puyol y Barrère, Juan Manuel de Capua, Sr. García Sánchez, Nyns).

Después de esta criba, el autor del libro citó, a lo largo del texto, a 298 autores; de ellos 188 fueron distintos y contribuyeron al desarrollo de la paidología. Los personajes citados, de mayor a menor nominación, fueron Binet (con 23 nominaciones);

Claparède (con 13); Philippe (con 9); Montessori (con 7); Manjón y Ribot (con 5); Paul-Boncour, Ioteyko, Masip, Meumann, Francisco Pereira y J. Sarmiento (con 4); Thomas Barnardo, Gall, Kipiani y Schuyten (con 3); Barnés, Bean, Bilz, Carr, Charcot, Chéron, Ebbinghaus, Antonio Fernández Victorio, Fichte, Froebel, Goddard, Anselmo González, Gross, Kraemer, Kraepelin, Le Bon, Ley, Le Roux, Lobsien, Mosso, Nicolay, Nietchaieff, Persigout, Preyer, Spurzheim, Stanley Hall, Warner y Weigert (con 2) y el resto (145 personajes) con una sola nominación (Wundt, Chrisman, Decroly, Kerschensteiner, Pestalozzi, Piéron, Senet, Stern, Sully, Terman, etc.).

Al tener en cuenta la frecuencia de las nominaciones, esta publicación arroja, sin embargo, claros tintes psicopedagógicos y psicométricos principalmente, en donde han aparecido psicólogos, paidólogos, médicos, psicotécnicos y pedagogos de países diversos como Estados Unidos (Bean, Goddard, etc.), Argentina (Mercante, Senet), Francia (Binet, Philippe, etc.), España (Barnés, Manjón, etc.), Inglaterra (Preyer, etc.), Alemania (Ebbinghaus, Froebel, Groos, Meumann, Kraepelin, etc.), Suiza (Claparède, Boubier, etc.), Austria (Gall, etc.), Bélgica (Ley, Schuyten, etc.), Italia (Montessori, Lombardo, etc.), Suecia (Key), Hungría (Rouschburg) y Rusia (Besobrasoff, Ioteyko).

Ciertamente la eclosión de tantos paidólogos, de países distintos, la tendríamos que buscar en las conclusiones adoptadas en el Congreso de Ginebra, llevado a cabo en 1904, y en el Primer Congreso Internacional de Paidología (12-18 de agosto, 1911, Bruselas) en donde se sentaron las bases del estudio infantil. Nuestro autor, que no asistió a ninguno de los dos posiblemente por motivos castrenses, supo procesar toda esta información incorporando en su libro los temas centrales pero no los contenidos específicos de cada uno de los congresos. Según Moreu (2005) los temas centrales tratados en Bruselas, en 1911, fueron los paidológicos, antropométricos, biológicos, higiénicos, psiquiátricos, sociológicos y médico-pedagógicos. Todos ellos fueron analizados genuinamente por J. Sarmiento, lo cual nos demuestra la actualización de los contenidos incluidos en el texto cuando se publicó en 1914.

ANÁLISIS DE LA RESEÑA BIBLIOGRÁFICA DEL LIBRO

Otro aspecto que va a confirmar lo que se ha dicho anteriormente es la inclusión de un listado bibliográfico por temas, rematado por otro en donde especificó las revistas internacionales más importantes: *Année Psychologique*, *Année Pédagogique*, *Archives of Psychology*, *Child Study* y *Psychological Bulletin*, etc. Para demostrar que España también se sumó al desarrollo paidológico, citó la revista *Educación hispanoamericana*, dirigida por Ramón Ruiz Amado, y *La infancia anormal*, fundada por Francisco Pereira.

El listado bibliográfico consta de diversos temas: la educación moral, con 25 (26.31%) obras; la paidología (que por una errata no apareció en el libro), con 23 (24.21%); la educación física, con 13 (13.68%); la fatiga, con 10 (10.53%); los sentidos

y facultades, con 10 (10.53%); el crecimiento, con 5 (5.26%); el juego, con 4 (4.21%); el interés, con 3 (3.16%) y la educación atractiva, con 2 (2.10%). En total incluyó 95 libros escritos por psicólogos (Binet, Baldwin, Groos, etc.), paidólogos (Gaupp, Tracy, Compayré, Wilker, de Fleury, Perez, Claparède, Prance, Ioteyko, Kipiani, Nagy, Sluys, Persigout, etc.), filósofos (Groos, Meumann, etc.), pedagogos (Meumann, Laisant, Vaney, Rouma, etc.), especialistas en antropometría y crecimiento (Quetelet, Godin, etc.), médicos e higienistas (Claparède, Burgerstein, Cornell, Franke, etc.) y psicómetras (Binet, etc.). Esos porcentajes señalan que los aspectos paidológicos de índole moral fueron los contenidos desarrollados por J. Sarmiento con mayor soporte bibliográfico.

De esta bibliografía se desprende de nuevo que este libro tiene un talante paido-psico-pedagógico con temas muy cercanos al ámbito médico (higiene, salud y análisis de enfermedades), tal como hicieron en sus libros È. Claparède (1911) y, en menor medida, A. Binet (1910), que fueron los más citados a lo largo del libro. En definitiva, la coexistencia en el libro de un gran elenco multiprofesional y de contenidos tan variados indica y subraya cómo fueron los orígenes de la psicología evolutiva propia y extranjera.

REFERENCIAS

- Binet, A. (1910). *Las ideas modernas acerca de los niños*. Madrid: Librería Gutenberg de José Ruiz (org., 1909).
- Blanco y Sánchez, R. (1920). *Paidología y paidotecnia*. Madrid: Imprenta de la Revista de archivos, bibliotecas y museos.
- Claparède, È. (1911). *Psicología del niño y pedagogía experimental*. Madrid: Librería Francisco Beltrán (org., 1905).
- Enciclopedia Universal Ilustrada (1927). Entrada: *Sarmiento Lasuén (José)*. Tomo LIV. Madrid: Espasa-Calpe S.A. p. 612.
- Hoja Matriz de Servicios. D. *José Sarmiento Lasuén. Cuerpo de Intendencia*. Archivo General Militar de Segovia. Sección CG. Legajo S.171, 38 folios.
- Miralles, J. L. (1985). Aproximación bibliométrica a la obra psicológica de Emilio Mira y López: Bases para su interpretación. *Revista de Historia de la Psicología*, 6(1), 79-96.
- Moreu, Á. (2005). L'entorn paidològic en l'horitzó de l'educació de la infantesa, l'adolescència i la joventut. *Educació i Història: Revista d'Història de l'Educació*, 8, 247-262.