

## EYSENCK: SU IMPACTO EN LA PSICOLOGIA ESPAÑOLA

M.Jesús LÓPEZ LATORRE

Rosa BAÑULS EGEDA

Pilar SANCHIS ALDAS

Universidad de Valencia

Dpto. Psicología Básica, Metodología,

Psicofisiología Y Psicología Social.

### RESUMEN

El objetivo general de este trabajo ha sido el mostrar el impacto de la obra de Eysenck en la comunidad psicológica española, tomando como fuente de datos la Revista de Psicología General y Aplicada, y como periodo de estudio los años comprendidos entre 1946 y 1986.

### SUMMARY

The aim of this study has been to show the impact of Eysenck's work on the psychological community in Spain, using as source of data the Revista de Psicología General y Aplicada and as study periode the years between 1946 and 1986.

### INTRODUCCIÓN

Todo intento de determinar la relevancia de un autor concreto en un campo científico desemboca en el controvertido problema de los indicadores o criterios de "calidad" o eminencia científica (Prieto y col., 1986). Se han propuesto numerosos indicadores de eminencia científica, siendo el enfoque más tradicional el que se apoya en el uso de Escalas de Estimación, un método que evalúa la calidad de la aportación de un autor a partir de los juicios de valor de un conjunto de jueces, de acuerdo con criterios preestablecidos (Annin, Boring y Watson, 1968).

No obstante, frente a este modo de afrontar el tema de la eminencia apoyado en una visión retrospectiva de corte subjetivo y cualitativo, las tendencias historiográficas actuales apuntan hacia criterios más objetivos y sociales de la calidad científica. Entre ellas destacan aquellas aproximaciones que utilizan como criterio, la cantidad de espacio que se ofrece a determinados investigadores en manuales especializados o generales (Zusne y Dailey, 1982; Zusne, 1985; Calatayud y col., 1987; Tortosa y col., 1988) o bien el número de citas que despiertan en revistas o repertorios multidisciplinarios (Myers, 1970; Garfield, 1977; Endler, 1979; Tortosa y col., 1987; García Mérita y col., 1987; Carbonell y col., 1987).

La utilización de este último método parte del reconocimiento de la doble condición - conceptual y social- de la realidad de la ciencia moderna, configurada como una organización compleja y donde la comunicación tiene un papel fundamental, donde cada trabajo es susceptible de ser tomado como referencia y punto de partida para otros posteriores, y donde las referencias bibliográficas -traducidas en citas o menciones- se presentan, según Price como la manifestación más evidente de este entramado científico (Price, 1963), según Carpintero como el nivel intelectual de partida sobre el que se construye la Ciencia (Carpintero, 1981) o como Cronin señala, como las huellas congeladas del paisaje de los logros académicos, huellas que son testigo de la trayectoria de las ideas.

Es pues que su estudio se desvela como una fértil forma de evidenciar las influencias que actúan sobre los mismos procesos intelectuales de los investigadores al proporcionar datos sobre los autores y trabajos más relevantes tomados como base para sus ulteriores investigaciones. En este sentido, el volumen de citas evocado en una revista sobre una obra o su autor, se convierte en un indicador de su impacto o relevancia en un marco científico determinado.

Partimos de la utilización de este enfoque metodológico para la consecución del objetivo general de este trabajo, a saber, mostrar el impacto que Eysenck y su obra han tenido para la Psicología Española, al menos la que se nos presenta a través de 40 años de estudio de la Revista de Psicología General y Aplicada.

No excede de nuestro propósito analizar el hecho conocido de que la atención por determinados trabajos, depende y varía en función del tipo de sensibilidad, de los intereses y problemas dominantes del momento (Garrido, 1981) así como de la época y paradigma aceptados en un período y área de la ciencia concretos.

## **METODO Y FUENTE**

La metodología seguida en este estudio se sustenta por un lado, en el enfoque general historiométrico (Carpintero y Peiró, 1983), que parte de la concepción de la ciencia como organización, como sistema estructurado con objetivos a lograr -división del trabajo, diferenciación de roles e intercambio de información (Peiró y Carpintero, 1981)- siendo complementada por aproximaciones sociales e institucionales, en principio, no cuantitativas, y por otro, en el análisis crítico de fuentes.

Si hay un hecho que patente la vitalidad de una ciencia es la existencia de revistas. Las revistas constituyen un importante canal de comunicación, inmerso en una red institucional estable y formalizada. De ellas va a depender la eficiente transmisión de hallazgos y conocimientos, proporcionando una vía, pública y dinámica, de acceso a la ciencia. Trabajo científico y publicación periódica son causa y consecuencia de su existencia recíproca, imbricación redoblada en la actual estructura de las redes de información.

El análisis de las publicaciones, se presenta como una de las vías más idóneas para el acercamiento al estado de una ciencia en un momento histórico determinado y al seguimiento de su evolución, a lo largo de los años. Su estudio, junto con el de los factores sociales e institucionales que las hacen posibles, nos revela entre otros aspectos, los autores y grupos que mantiene viva a la ciencia, los temas de interés, los métodos en uso, e investigadores y obras de mayor impacto.

Dentro de este contexto, tomamos como fuente de estudio la Revista de Psicología General y Aplicada -R.P.G.A.-, por su implicación en el proceso evolutivo de la psicología española y por su casi medio siglo de ininterrumpida actividad.

Esta revista nacida como publicación del Instituto Nacional de Psicotecnia en 1946 ha sido durante décadas, punto de referencia público de la actividad investigadora y principal testigo de los acontecimientos y avatares que ha tenido que ir superando la psicología en este país. Surgió con el objetivo de posibilitar la publicación de trabajos, facilitar la colaboración entre autores y potenciar y difundir la investigación psicológica autóctona, llegando a ser el exponente científico de la Sociedad Española de Psicología.

A través de sus páginas podemos contemplar la reorientación temática que ha ido experimentando la psicología española a lo largo de estos cuarenta años de estudio.

Hemos observado en esta década un cambio importante en las materias atendidas por los investigadores, desplazamiento que ha ido desarrollándose en paralelo a la evolu-

ción y consolidación de la psicología española: desde trabajos con orientación psicométrica y centrados, casi exclusivamente, en los clásicos ámbitos aplicados de la clínica, la educativa y la industrial, a trabajos de corte más experimental y psicobiológico, centrados en el estudio de los procesos y con énfasis en los aspectos metodológicos e instrumentales.

Esta evolución se desarrolla durante los años ochenta, cuando definitivamente el planteamiento correlacional-diferencial centrado en la utilización de tests, cede terreno al experimental, centrado en el laboratorio; la psicología clínica desplaza su interés desde la depresión a los trastornos de ansiedad, desde el psicoanálisis y la farmacoterapia hasta la terapia de conducta y desde el clásico enfoque del psicodiagnóstico hasta el de la evaluación de conductas y ambientes; en el campo educativo, junto a la orientación vocacional, el rendimiento escolar y el retraso mental se une el interés por las dificultades del aprendizaje; y en el área de la psicología industrial donde si bien permanece vigente el tema de la seguridad e higiene en el trabajo, se produce un lento tránsito desde la psicotecnia clásica (selección, formación y rendimiento) hasta la psicología del trabajo y de las organizaciones, con énfasis en la problemática de formación de directivos y mandos intermedios, y el clima laboral. Destacar por último, la creciente atención prestada a la psicología social, especialmente, al estudio de las actitudes y la familia.

En esta evolución temática influyeron autores extranjeros, entre los que se encuentra Eysenck, que desde el comienzo de la publicación de la Revista de Psicología General y Aplicada colaboró activamente en ella, siendo precisamente la influencia de la obra de este autor, materia objeto de nuestro estudio.

#### **AUTORES MAS VISIBLES EN LA R.P.G.A.**

Partiendo del supuesto de que el volumen de citas que un autor recibe, respecto a los otros autores citados en la revista, proporciona un índice válido de su visibilidad o eminencia, nos hemos centrado en el impacto diferencial de los autores citados, concretamente sobre aquellos que se detectan como los de mayor peso e importancia en la R.P.G.A., tomando como criterio selectivo los veinte autores más citados en cada uno de los siguientes periodos cronológicos: 1946-1957 (García, 1982), 1958-1968 (Llobregat, en preparación), 1969-1979 (Garrido, 1981) y 1980-1986 (López-Latorre, 1989).

La tabla 1 ofrece el listado de este grupo de autores por periodos. Si atendemos al listado se constata una cierta coincidencia en los autores que aparecen citados a lo largo de la historia de esta revista. Encontramos en los primeros puestos de citación a Eysenck con 250 citas recibidas, a Yela con 207, Piaget que alcanza las 186 referencias y Rimoldi las 154. A estos les seguirían autores como Cattell que es mencionado 120 veces, Thurstone 119, Pinillos con 114 citas, Guilford con 106 y Germain con 80. Señalamos la escasa presencia -en general- de autores españoles entre los más citados de la R.P.G.A.

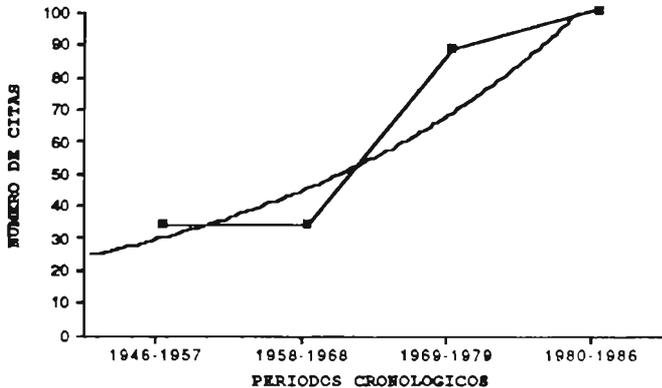
Como vemos, Eysenck es el autor con mayor número de menciones recibidas en esta revista durante el período estudiado (1946-86). En la Gráfica 1 se presenta la evolución temporal de las citas que le son emitidas.

Su presencia en la revista durante los años de nuestro estudio es constante y evoluciona de un modo ascendente, situándose su punto más álgido, en cuanto a su reconocimiento por otros autores, en el período comprendido entre 1980-1986. Eysenck, es pues,

TABLA 1. AUTORES MAS CITADOS EN LA REVISTA DE PSICOLOGIA GENERAL Y APLICADA POR PERIODOS CRONOLOGICOS

1946-1957		1958-1968		1969-1979		1980-1986	
MYERS, CH.S	117	YELA, M.	56	EYSENCK, H.J.	87	EYSENCK, H.J.	99
MINKOWSKA, C.	42	SECADAS, M.	41	YELA, M.	79	PIAGET, J.	96
EYSENCK, H.J.	32	THURSTONE, L.L.	38	RIMOLDI, H.J.A	74	BANDURA, A.	85
AGUSTIN, S.	24	PIAGET, J.	36	CONDE, V.	69	YELA, M.	56
FREUD, S.	24	EYSENCK, H.J.	32	SUPER, O.	60	CATTELL, R.B.	56
FREEMAN, W.	22	GERMAIN, J.	30	PIAGET, J.	56	RIMOLDI, H.J.A	56
RITCHTER, C.P.	22	BRENGELMANN	29	CATTELL, R.B.	53	LURIA, A.R.	56
MIRA, E.	20	RIMOLDI, H.J.A	24	PINILLOS, J.L.	43	GUILFORD, J.P.	47
MARAÑON, G.	18	GUILFORD, J.P.	23	THURSTONE, L.L.	43	WATSON, J.B.	46
DARROW, C.W.	16	PINILLOS, J.L.	22	ZUNG, W.	42	SELIGMAN, M.E.	44
GRANIT, T.	16	FLEISHMAN, F.A.	17	SIMON, H.A.	41	PINILLOS, J.	44
YELA, M.	15	BENDER, L.	16	GUILFORD, J.P.	38	PELECHANO, V.	43
MACHOTTE, A.	14	BINET, A.	13	SKINNER, B.F.	36	SKINNER, B.F.	42
THURSTONE, L.L.	14	ROF CARBALLO, J.	13	GERMAIN, J.	29	ENDLER, N.S.	42
ALLPORT, G.W.	13	ALLPORT, G.W.	12	ROGERS, C.	27	BLACK, A.T.	41
MARAS, J.	13	ALONSO FDEZ, J.	12	STAATS, A.W.	27	GRAY, J.A.	40
GEMELLI, A.	12	BENTON, A.L.	12	PELECHANO, V.	24	F. BALLESTEROS, F.	40
PIOTROWSKI, Z.	12	DELAY, C.L.	12	OSGOOD, C.I.	26	GARNNER, W.R.	36
PORTEUS, S.D.	12	HULL, C.L.	12	LURIA, A.R.	24	BROADBENT, D.E.	36
ADRIAN, E.D.	11	COHEN, J.	11	BRENGELMANN	22	WITKIN, H.A.	37

GRAFICA 1: EVOLUCION TEMPORAL DEL NUMERO DE CITAS.



un autor cuya visibilidad no es fruto de una obra, un autor, un momento determinado, sino más bien fruto de una labor continuada y una influencia vigente aún en nuestros días

### **EYSENCK: EL AUTOR MAS CITADO EN LA R.P.G.A.**

Eysenck nació en Berlín en 1916, durante el período de la república de Weimar. Un año después de la subida de los nazis al poder, cuando sólo tenía 18 años, abandonó Alemania fundamentalmente por motivos políticos, marchándose a estudiar Literatura francesa e Historia a Dijon y, posteriormente Historia y Literatura inglesa a Exeter. Una vez finalizados estos estudios, decidió comenzar los de Física y Astronomía en la Universidad de Londres, pero debido a la elección que realizó de las asignaturas preparatorias para su ingreso en dicha Universidad se decantó por la Psicología, materia hasta el momento, totalmente desconocida para él.

Estudió en el departamento de Cyril Burt. Poco después de comenzar la segunda guerra mundial se graduó, encontrando grandes dificultades para conseguir trabajo, pese a sus excelentes calificaciones académicas, a causa de su nacionalidad alemana. En 1940, meses después de haberse doctorado, Phillip Vernon le puso en contacto con Aubrey Lewis, quien le ofreció un puesto como psicólogo investigador en el Mill Hill Emergency Hospital, donde se hallaba el grupo de profesionales pertenecientes al Maudsley Hospital cerrado a causa de la guerra. Al finalizar ésta, el grupo regresó de nuevo al Maudsley Hospital donde más tarde se creó el Instituto de Psiquiatría, lugar en el cual Eysenck dirigió el departamento de Psicología. Su vida profesional ha transcurrido siempre ligada a este Instituto donde ha desarrollado su extensa obra.

El interés despertado por la obra de este autor, se manifestó rápidamente en España. Entre los introductores y difusores de las ideas de Eysenck en nuestro país, probablemente nadie como José Luis Pinillos sirvió tan bien como vehículo transmisor de esta influencia. Su estancia en el Maudsley Hospital de Londres durante los años 1951 a 1953 le permitieron tomar contacto con la psicología moderna (Miralles, 1982).

El análisis de las obras más importantes de Eysenck llegó a través de Pinillos y de las muchas generaciones que él formó en los ámbitos universitarios españoles. De esta influencia nos habla Pinillos, quién considera a Eysenck como su maestro (Carpintero, Quiñones, Romero y Tortosa, 1991). A través de sus explicaciones se conocieron las aportaciones de este autor en el campo de la personalidad, de las actitudes sociales y políticas y de la terapia de conducta. Todas estas influencias marcaron una profunda huella en las generaciones de los años 60. Durante estos años, la relación de Eysenck con grupos españoles ha sido constante, como hemos podido observar por su asistencia a encuentros entre grupos de investigadores de la personalidad y la terapia de conducta.

Antes de abordar el análisis individualizado de las obras de este autor, consideramos interesante ofrecer, por un lado, la información<sup>(1)</sup> que sobre él mismo ha sido extraída en cada una de las etapas analizadas (véase Tabla 2) y, por otro el listado global de aquellas obras que acumulan el mayor número de citas (véase Tabla 3).

TABLA 2: MAXIMOS CITADORES Y OBRAS MAS CITADAS POR PERIODOS CROMOLOGICOS

1946-57	1958-68	1969-79	1980-86
CITAS: 32 OBRAS DIFERENTES: 22 CITADORES DIFERENTES: 3 MAXIMOS CITADORES: EYSENCK H.J. (19) PINILLOS J.L. (10) CERDA E. (3) CERDA E. (3)	CITAS: 32 OBRAS DIFERENTES: 22 CITADORES DIFERENTES: 16 MAXIMOS CITADORES: EYSENCK H.J. (4) MOYA G. (4) ALONSO FERNANDEZ F. (4) AGUILAR A. (5) PINILLOS J.L. (3) BRENGELMANN J.C. (3)	CITAS: 97 OBRAS DIFERENTES: 31 CITADORES DIFERENTES: 40 MAXIMOS CITADORES: MATESANZA J. (13) SANCHEZ TURET M. (13) PELECHANO V. (9) MAHIN LACRUZ M. (9) LUDEWIG K. (5)	CITAS: 99 OBRAS DIFERENTES: 59 CITADORES DIFERENTES: 51 MAXIMOS CITADORES: FERREI SJUANAN (10) CERZO M.A. (10) GONZALEZ DEL CAMPO J. (9) RUIZ VARGAS J.M. (7)
OBRAS MAS CITADAS: -THE STRUCTURE OF HUMAN PERSONALITY -DIMENSIONS OF PERSONALITY -THE SCIENTIFIC STUDY OF PERSONALITY -THE SCIENTIFIC STUDY OF PERSONALITY -CRITICAL AND EXPERIMENTAL STUDY OF COLOUR PREFERENCES -CRITERION ANALYSIS AN APPLICATION OF THE HYPOTHETICO DEDUCTIVE METHOD TO FACTOR ANALYSIS -PERSONALITY TESTS: 1944-1949	OBRAS MAS CITADAS: -DIMENSIONS OF PERSONALITY -THE SCIENTIFIC STUDY OF HUMAN PERSONALITY -THE STRUCTURE OF HUMAN PERSONALITY -HANDBOOK OF ABNORMAL PSYCHOLOGY -NATIONAL STEREO TYPES: AN EXPERIM. AND METHODOLOGICAL STUDY	OBRAS MAS CITADAS: -THE BIOLOGICAL BASIS OF PERSONALITY -DIMENSIONS OF PERSONALITY -MAUDSLEY PERSONALITY INVENTORY -PERSONALITY STRUCTURE AND MEASUREMENT EYSENCK PERSONALITY INVENTORY -THE DYNAMICS OF ANXIETY AND HYSTERIA -THE STRUCTURE OF HUMAN PERSONALITY -THE SCIENTIFIC STUDY OF PERSONALITY -THE PSYCHOLOGY OF POLITICS HANDBOOK OF ABNORMAL PSYCHOLOGY EXPERIMENTS IN MOTIVATION	OBRAS MAS CITADAS: -THE BIOLOG. BASIS OF PERSONALITY -MANUAL OF THE EYSENCK PERSONALITY INVENTORY (E.P.I). -PERSONALITY STRUCTURE AND MEASUREMENT -THE STRUCTURE OF HUMAN PERSONALITY -DIMENSIONS OF PERSONALITY -DYNAMIC THEORY OF ANXIETY AND HYSTERIA -THE PSYCHOLOGY OF POLITICS -CRIME AND PERSONALITY -THE EFFECTS OF PSYCHOTHERAPY

**TABLA 3: OBRAS MAS CITADAS EN LA R.P.G.A. ENTRE 1946-1986.**

THE BIOLOGICAL BASIS OF PERSONALITY	26
DIMENSIONS OF PERSONALITY	19
THE STRUCTURE OF HUMAN PERSONALITY	14
MANUAL OF THE EYSENCK PERSONALITY INVENTORY	14
PERSONALITY STRUCTURE AND MEASUREMENT	11
THE SCIENTIFIC STUDY OF PERSONALITY	9
MAUDSLEY PERSONALITY INVENTORY	8
THE DYNAMICS OF ANXIETY AND HYSTERIA	8
HANDBOOK OF ABNORMAL PSYCHOLOGY	5
THE PSYCHOLOGY OF POLITICS	5

### ANALISIS DE LAS OBRAS MAS CITADAS

En función de realizar un comentario más coherente de las obras de Eysenck, hemos preferido optar por seguir una secuencia cronológica y no hacerlo según el orden de mayor frecuencia de citas. Al propio tiempo, disponemos de los datos de otro estudio realizado sobre la base de datos proporcionada por el Social Citation Index en el período comprendido entre 1966 y 1988 (Sanchis-Aldas, en preparación). A modo anecdótico, sin que esta exposición presuponga ninguna comparación -dada la diferente procedencia de los datos-, la Tabla 4 muestra el orden en que aparecen las diferentes obras más citadas en este período de estudio.

**TABLA 4: OBRAS MAS CITADAS EN el S.S.C.I. ENTRE 1966-1988.**

MANUAL OF THE EYSENCK PERSONALITY INVENTORY	1709
THE BIOLOGICAL BASIS OF PERSONALITY	1003
MANUAL OF THE EYSENCK PERSONALITY QUESTIONNAIRE	818
MANUAL OF THE MAUDSLEY PERSONALITY INVENTORY	744
HANDBOOK OF ABNORMAL PSYCHOLOGY	537
THE STRUCTURE OF HUMAN PERSONALITY	476
PERSONALITY STRUCTURE AND MEASUREMENT	453
CRIME AND PERSONALITY	417
THE EFFECTS OF PSYCHOTHERAPY: AN EVALUATION	395
CAUSES AND CURES OF NEUROSES	379

A continuación pasamos a comentar las obras que aparecen reflejadas en ambas tablas.

En su primer libro, "Dimensions of Personality", escrito en colaboración con Lindford Rees, Hilde Himmelweit y un grupo de psicólogos, recopiló los resultados de sus investigaciones iniciales, dirigidas a descubrir las principales dimensiones de la personalidad y conceptualizarlas por procedimientos cuantitativos estrictamente experimentales. El hallazgo de tales dimensiones permitiría su medición al propio tiempo que demostraría que tal medición era posible. Su objetivo consistía en crear una estructura coherente donde se combinaran los estudios factoriales y cuestionarios de evaluación de la personalidad, con

estudios experimentales que conllevaban determinantes de ésta, como el nivel de aspiración, la perseverancia y la rigidez. Esta obra constituye el primer ataque a la estructura factorial de la neurosis, analizada en términos de dos dimensiones subyacentes: Neuroticismo y Extraversión (Lynn, 1981).

Eysenck propone una teoría de la organización de la personalidad basada, por una parte, en las ideas de Burt acerca del análisis factorial, y por otra, en las teorías jerárquicas de la formación de los sentimientos de McDougall. Para ello, llevó a cabo un análisis factorial de correlación entre 39 rasgos. Su evaluación fue hecha por psiquiatras, sobre una muestra de 700 enfermos neuróticos. De este análisis se derivaron dos factores importantes: un Factor General de Neuroticismo y un factor bipolar Extroversión-Introversión, centrándose en las relaciones que se daban entre ambas dimensiones; realizó asimismo, pruebas empíricas de una gran variedad de rasgos de la personalidad.

Entre 1949 y 1950 fué beneficiario de una beca otorgada por la Fundación Rockefeller, siendo invitado por las universidades de Pensilvania y California. Sus visitas a E.E.U.U. y Canadá le permitieron contemplar el panorama de la Psicología clínica y reafirmar su visión del psicoanálisis como teoría no científica y de las técnicas proyectivas - usadas por aquel entonces-, carentes a su entender de absoluta fiabilidad y validez. Todo esto le hizo pensar en la necesidad de crear un departamento en el que se desarrollaran nuevos métodos de tratamiento con presupuestos científicos.

Poco después, en 1952, publicó "The effects of Psychotherapy: An Evaluation" artículo que mostraba los resultados de una revisión sobre la literatura existente acerca de la psicoterapia, fuese o no ésta de origen psicoanalítico, y que a juicio de Kazdin (1978) se presenta como la evaluación crítica más influyente sobre la materia. En él se afirmaba que existía una alta tasa de remisión espontánea de los desórdenes neuróticos y que el tratamiento terapéutico, del tipo que fuese, no ofrecía una mejora en los resultados. Estas afirmaciones fueron duramente atacadas por psiquiatras y psicólogos clínicos, a pesar de que autores anteriores a Eysenck, ya habían cuestionado la utilidad de la psicoterapia como tratamiento clínico adecuado.

En este mismo año y, como continuación de "Dimensions of Personality" publicó "The Scientific Study of Personality". Gran parte del material de este libro, procedía de una serie de conferencias pronunciadas en diversas universidades extranjeras. En esta obra, expone los métodos de los que se sirve para el estudio científico de la personalidad: el método hipotético-deductivo y el método de análisis criterial. Según Eysenck, esta ha sido su contribución más original en el campo de la estadística aunque no gozara de entendimiento por parte de sus detractores.

El Psicoticismo se introduce aquí como una tercera dimensión de la personalidad a considerar. Según su autor, existe un continuo entre la normalidad, a través de la conducta esquizoide y psicopática, hasta la esquizofrenia; continuidad que contradecía el modelo médico de clasificaciones categóricas.

Con la publicación de "The Structure of Human Personality" (1952), se configura lo que constituye su primer modelo de personalidad (Gibson, 1981). En ella se discute el problema de un modelo estadístico apropiado para la investigación de la organización de la personalidad, mostrando el método del análisis factorial. Fundamentalmente el libro está dedicado a la representación crítica de las técnicas presentadas, autoevaluaciones, tests objetivos, evaluación constitucional, etc.

Una vez asentadas las bases teóricas para el estudio de la Personalidad, Eysenck se dedicó a la elaboración de cuestionarios que permitieran evaluarla. El primero de ellos, "Maudsley Medical Questionnaire", se publica en 1952. Constaba de 40 preguntas enca-

minadas a la exploración del Neuroticismo-emocionalidad (cuestiones acerca de la conducta, hábitos y sentimientos de los pacientes antes de la ruptura neurótica). En 1959 aparece el "Maudsley Personality Inventory" (M.P.I.), cuestionario compuesto de dos escalas para medir el Neuroticismo y la Extraversión. Cinco años después, en 1964, se edita el "Eysenck Personality Inventory" (E.P.I.) cuya ventaja respecto al anterior estribaba en ofrecer una escala añadida de sinceridad (L) que permitía el control de la veracidad de las respuestas de los sujetos al cuestionario. El E.P.I. se presentaba en dos formas alternativas (A y B) para aquellas ocasiones en que fuese necesario pasar un retest al mismo grupo de sujetos. Para muchos investigadores, el E.P.I. fué el patrón oro para la medida del Neuroticismo y la Extraversión (Costa, McCrae & McCrae, 1986).

En 1975 Eysenck publica el "Eysenck Personality Questionnaire" (E.P.Q.) en colaboración con Sybil, su mujer. Su principal innovación consistió en la introducción de la variable psicoticismo (P), dimensión que si bien había sido introducida teóricamente en 1952 y discutida en 1957, no fue incorporada a sus cuestionarios hasta este momento. La atención de que ha sido objeto el E.P.Q. queda demostrada tanto por su utilización en investigaciones interculturales, como por su traducción a numerosas lenguas, entre las que se encuentra la húngara, china, española y griega.

Dentro de las investigaciones sobre las actitudes políticas y sociales y su relación con la personalidad, publicó en 1954 "The Psychology of Politics", obra mal acogida por los críticos. Se le reprochaba lo inadecuado de su presentación y errores en los datos. Pero fundamentalmente fué duramente criticada porque sus conclusiones eran políticamente inaceptables al presentar a comunistas y fascistas dentro de un mismo bloque en un hipotético continuo.

"The Dynamics of Anxiety and Hysteria", publicada en 1957, es tal vez una de las obras de Eysenck que mayor trascendencia ha tenido. Supone un esfuerzo por producir una teoría científica causal de los factores que subyacen a las principales dimensiones de la personalidad anteriormente descritas, así como la construcción de un modelo teórico y la exposición de estudios experimentales en apoyo de esta teoría. Mientras que en las obras anteriores se ponía un mayor énfasis en la clasificación y descripción, en ésta se profundiza en la dinámica y la causación, en la búsqueda de conceptos explicativos de la ansiedad y la histeria. Para ello Eysenck recurre a la moderna teoría del aprendizaje, siendo las teorías de Pavlov, Hull y Tolman fundamento de su desarrollo teórico. Intentó con su terapia conductual desplazar a lo que en aquel momento constituían las últimas contribuciones psiquiátricas: las de base psicoanalítica.

En "The Dynamics of Anxiety and Hysteria" señala por primera vez la existencia de una diferencia constitucional entre introvertidos y extraversivos, relacionada con las teorías de excitación-inhibición siguiendo el modelo pavloviano.

En 1960 aparece el "Handbook of Abnormal Psychology", relizado en colaboración con autores que pertenecían o habían pertenecido al Maudsley Hospital. La obra se desglosa en cuatro secciones: descripción y medición de la conducta anormal, estudios experimentales de la conducta anormal, causas y determinantes de la conducta anormal y modificación de la conducta anormal. Su intento era demostrar las bases experimentales de este tipo de conducta, atendiendo especialmente a los hechos y las leyes que se relacionan para crear un todo organizado, fundamentándolos en leyes e hipótesis psicológicas.

En 1964 escribe "Crime and Personality", libro que despertó críticas muy duras al argumentar que la conducta criminal era resultado de una baja socialización del niño, debida, bien a una educación inapropiada a través de las figuras paternas -y la consecuente ausencia de satisfacciones emocionales que ello supondría- o/y a diferencias indi-

viduales innatas. Tomando como base este último argumento concluyó que los sujetos más extrovertidos por su mayor dificultad -genéticamente determinada- a ser condicionados, cometerían actos delictivos con más probabilidad que los individuos más introvertidos.

En 1959 en el 'Journal of Mental Science' apareció el artículo "Learning Theory and Behaviour Therapy" en el que Eysenck intentaba explicar sus hallazgos experimentales y las leyes de la moderna Teoría del Aprendizaje aplicadas al desorden mental. En él hacía notar la influencia de su antiguo amigo Herzberg y los trabajos de Joseph Wolpe.

A este artículo le siguieron dos libros: "Behaviour Therapy and the Neuroses" (1960) y "Experiments in Behaviour Therapy" (1964), en los que se ejemplificaban numerosos experimentos realizados con la utilización de la Terapia de Conducta. Poco después, escribió junto a Rachman "The Causes and Cures of Neuroses" (1965). En esta obra, primer texto de Terapia de la Conducta, se analiza el problema del diagnóstico y tratamiento de los desórdenes neuróticos y las causas por las cuales éstos se desarrollan. Estos tres manuales constituyeron un valioso material para los profesionales de la Psicología Clínica.

"The Biological Basis of Personality" publicada en 1967, supone la revisión y consolidación definitiva de su Teoría de la Personalidad. El libro se divide en siete capítulos y un epílogo y tiene como principal finalidad la búsqueda de nexos causales entre las variables de la personalidad -contenido de la conducta individual y bases neurológicas y fisiológicas. En él, sin negar la influencia de los factores ambientales y sociales, profundiza en el descubrimiento de las causas biológicas subyacentes a los conceptos de emoción y excitación-inhibición, presupuestos originales de sus primeros trabajos. El resultado es un modelo de personalidad constituido por dos dimensiones o factores independientes: extraversión-introversión y emotividad-estabilidad, mostrando la naturaleza biológica que está a la base de estas dimensiones (sistema cortical reticular y sistema límbico respectivamente).

Dos años más tarde y como complemento de la anterior, publica de nuevo junto a su mujer, "Personality Structure and Measurement", una recapitulación de sus investigaciones acerca de la estructura de la personalidad. En ella introduce una serie de estudios factoriales sobre los rasgos de la personalidad, estableciéndose comparaciones con los sistemas de Cattell y Guilford. Un último apartado de esta obra se dedica al estudio del desarrollo de la personalidad en niños y sujetos normales.

## CONCLUSIONES

El presente estudio ha mostrado que la obra de Hans Jurgen Eysenck ha tenido una importante repercusión dentro de la comunidad psicológica española, como podemos comprobar por el amplio volumen de citas que ha recibido en el transcurso del tiempo, especialmente a partir de la década de los 70, cuando comienzan a proliferar sus contactos con grupos de investigación de nuestro país.

La importancia diferencial de su influencia recae en las obras que explican su teoría de la personalidad -dada la calidad intrínseca de su contribución-, pero fundamentalmente su repercusión ha tenido lugar en el campo de la psicología aplicada a través de sus cuestionarios de personalidad, todavía hoy, ampliamente utilizados.

## BIBLIOGRAFÍA

Annin, E.; Boring, E. y Watson, R. (1968): "Important psychologists, 1600-1967". *Journal of the History of the Behavioral Sciences*, 4, 303-315.

- Calatayud, C.; Carpintero, H.; Peiró, J.M y Tortosa, F.M (1987). "La Psicología Americana a través del Psychological Review (1894-1945)" *Revista de Historia de la Psicología*, 8, 1-2, 39-65.
- Carbonell, E.J., Martí, C.; Burillo, J., Tortosa, F.M y Carpintero, H. (1987): "El Journal of Experimental Psychology y la Psicología Experimental Americana entre 1916 y 1945". *Revista de Historia de la Psicología*, 8, 1-2, 87-119
- Carpintero, H. (1981): "La psicología actual desde una perspectiva bibliométrica: una introducción" En H. Carpintero y J.M. Peiró (direct): *Psicología Contemporánea. Teoría y métodos cuantitativos para el estudio de su literatura científica*. Valencia, Allaplius, 25-40
- Carpintero, H. y Peiró, J.M (1983): "Aplicaciones de la metodología bibliométrica a los estudios de Historia de la Psicología" *Revista de Historia de la Psicología*, 4,1, 21-32
- Carpintero, H., Quiñones, E., Romero, A. y Tortosa, F (1991): *Vídeo Psicología Española Contemporánea*.
- Costa, P.T., McCrae, J.R y McCrae, J.R (1986) Major Contributions to the Psychology Personality En Modgil, S. and Modgil, C (Eds.): *Hans Eysenck consensus and controversy*. The Falmer Press.
- Endler, N. (1979): "Where the 'stars' are: The 25 most cited psychologists in Canada (1972-1976)" *Canadian Psychological Review*, 20, 12-21
- Eysenck, H.J. (1947) *Dimensions of Personality* Roudledge and Kegan Paul, London
- (1990): *Rebel with a cause* W.H. Allen Londres
- y Eysenck, S.B.G. (1964): *Manual, Eysenck personality Inventory* University of London Press
- y Eysenck, S.B.G. (1969): *Personality Structure and measurement*. Roudledge and Kegan Paul, London.
- y Eysenck, S.B.G. (1975) *Manual the Eysenck Personality Questionnaire* London Hodder & Stoughton.
- y Reichman, S. (1965) *Causes and Cures of Neurosis*. Roudledge and Kegan Paul, London
- (1952): *The Scientific Study of Personality* Roudledge and Kegan Paul London
- (1952) *The Structure of Human Personality* London Methuen
- (1954). *The Psychology of Politics*. Roudledge and Kegan Paul, London
- (1957). *The Dynamics of Anxiety of Hysteria*. Roudledge and Kegan Paul, London
- (1959) *Learning Theory and Behaviour Therapy*. J. Ment. Sci, 105
- (1959) *Manual of the Maudsley Personality Inventory*. University of London Press Ltd
- (1960) *Behaviour Therapy and the Neuroses* Oxford Pergamon Press
- (1960). *Handbook of abnormal Psychology*. London Pitman
- (1964) *Crime and Personality*. Roudledge and Kegan Paul, London
- (1967): *The Biological Basis of Personality*. Springfield: C.C. Thomas
- García Mérita, M.L., Peiró, J.M y Carpintero, H. (1987): "La Psicología Americana a través del Psychological Bulletin (1904-1945)" *Revista de Historia de la Psicología*, 8, 1-2, 67-85.
- García, B. (1982): *La Revista de Psicología General y Aplicada (1946-1957): un estudio bibliométrico*. Tesis de Licenciatura, Universidad de Valencia, Mimeo.
- Garfield, E. (1977): "The 250 most-cited primary authors, 1961-1975: Part 1 How the names were selected". *Current Contents*, 9, 49, 5-15.
- Garrido, V. (1981): *La Revista de Psicología General y Aplicada: un estudio bibliométrico (1969-1979)*. Tesis de Licenciatura, Universidad de Valencia, Mimeo.
- Gibson, H.B. (1981): *Hans Eysenck, The man and his work*. Peter Owen London
- Kazdin, A.E. (1978): *History of Behavior Modification*. University Park Press
- López-Latorre, M.J. (1989): *La Psicología Española Contemporánea a través de la Revista de Psicología General y Aplicada (1980-1986)*. Tesis de Licenciatura Valencia Mimeo
- Lynn, R. (1981): *Dynamics of Personality*. Pergamon Press.
- Miralles, J.L. (1982): Jose Luis Pinillos: Entrevista Autobiográfica. *Rev. de Historia de la Psicología*, vol.3, nº 3.

- Myers, C.R. (1970): "Journal citation and scientific eminence in contemporary psychology". *American Psychologists*, 25, 1047.
- Peiró, J.M. y Carpintero, H. (1981) "Historia de la Psicología en España a través de sus revistas especializadas". *Revista de Historia de la Psicología*, 2, 2, 143-181.
- Price, D.J.S.: *Hacia una ciencia de la ciencia*. Barcelona, Ariel, 1973 (versión original 1963).
- Prieto, F.; Tortosa, F. y Carpintero, H. (1986): "J. B. Watson y la formulación conductista, 75 años después". *Revista de Historia de la Psicología*, vol. 7, nº 4, pp. 24-54.
- Sanchis-Aldas, P.: Tesis Doctoral, en preparación.
- Tortosa, F.; Martí, C.; Pérez, E. y Carpintero, H. (1988): "El análisis de citas como criterio de eminencia en Ciencias Sociales." I *Reunión de Historia de la Psicología*, U.A.M. Enero, 1988.
- Tortosa, F.M.; Carpintero, H. y Peiró, J.M. (1987): "La Psicología Americana a través del American Journal of Psychology". *Revista de Historia de la Psicología*, 8, 1-2, 5-37.
- Zusne, L. (1985): "La estructura de Evaluaciones de la Eminencia Histórica de la Psicología" *Revista de Historia de la Psicología*, 6, 1, 15-18.
- Zusne, L. y Dailey, D.P. (1982): "History of Psychology texts as measuring instruments of eminence in Psychology". *Revista de Historia de la Psicología*, 3, 1, 7-42.